

عبدالصالح المزمع الرئيس الأسد
تحت يديكم ويؤتمنكم المصداقة
دمشق - سنا - قال السيد الرئيس حافظ الأسد في خطاب
الثالث لاتحاد العرب كمين المصير ووحدة الأمة القليلة
عند دمشق قلب الوحدة التي هي في الأمة الواقعة بين الشرق
والخمس من تشرير الحرب - ١٩٧٧ - مؤثر الاتحاد العربي
النسج والتي تفرق كوطاف الحمة والفاصل بين دمشق وحماة
أوضاع على القول والتسليم في القطر العربي الشريف الذين يتعمقون
بوحدة الرجال
التي على ص - ١١ -

دوغلاس هيرد في دمشق
الرئيس الأسد يمتنع بخبرة طويلة
واتطلع للاستماع إلى وجهات نظره
دمشق - سنا - وصل إلى دمشق مساء أمس السيد دوغلاس
هيرد وزير المونة للشؤون الخارجية البريطاني في زيارة للقطر
تستغرق ثلاثة أيام - وكان في استقباله في مطار دمشق الدولي
السيد عبد الكريم عدي وزير الدولة للشؤون الخارجية وعدد من
 كبار موظفي وزارة الخارجية ولفاء السفارة البريطانية بدمشق
وفد ادلى السيد هيرد
التي على ص - ١١ -

دمشق التي صنعت تشريرين وحمته تقول مع القائد الأسد:

المجد لتشرين

مجتمع سورية هو مجتمع تشريرين التحرير والبناء
لا للاستسلام .. لا للتقصير .. لا للسلطان الفيتية

الذين قهروا العدوان في مصر
فقدروا على اسقاط السادات



المستقبل:
اولا : تأتي الذكرى السادسة لحرب
تشرين في ظروف تحول فيها القطر العربي
السوري الى قوة سياسية عسكرية
واجتماعية هي قوة العرب في صد الهجمات
وضمان العرب امام الفزور الامبريالي
الصهيوني.
ثانيا : كالي الدوافع التي دفعت بالارادة
العربية لخوض حرب تشرين مازالت قائمة
ومازالت معها الارادة العربية تادرة على
مناخلة طريق تشرين وصولا الى الحرية
والكرامة.
ثالثا : التمس بزداد على سورية لحالة
التي على الصفحة - ١١ -

ومن هذا المنطلق فان شعبنا بقيادة
الرئيس المتأصل حافظ الأسد الذي صنع
تشرين التحرير وحمى اهدافه ، وبنت
خطانا على طريقه ثغارا قوميا وصمودا
في مواجهة قوى العدوان والاستسلام
والخلف ، وامرارا على انجاز مهام
حربنا التحريرية قد استطاع بصلواته
الثورية ، وبجبهته الداخلية المتلاحمة ،
ان يتابع مسيرة تشرين ، وان يجعل من
سلوكه اليومي ، حركة دائمة على الطريق
الذي رسمه قائد تشرين وانتنا ونحن
نستقبل الذكرى السادسة لحرب تشرين
التحريرية لا بد لنا من فلتات على جملة
من العمليات القائمة ، والتي تحدد طريق

كتب المحرر السياسي:
اليوم السادس من تشرين ، يوم له
دلالاته العميقة في جز الواقع العربي وتأثيره
الحاسم في تحديد طريق المستقبل ، واهمية
السادس من تشرين الاستثنائية لا تنبع من
كونه يوم انطلاق اول حرب تحريرية
عد العدوان في تاريخنا المعاصر فحسب ،
بل من كونها تمثل حرب تحرير شاملة
قد العدوان وقد الخلف والتجزلة ،
وطريقا لبناء المجتمع العربي الاشتراكي
الوحيد .. فلهذه الحرب بتاتها وبمطاميرها
وتغلغل الجماهير العربية مع طاقاتها
والتفاتة والتحرير .. متارة للتقدم



الرئيس الأسد يستقبل طباطبائي
ويقبل الدعوة لزيارة ايران
ايران تقف مع العرب في خندق واحد

دمشق - سنا - استقبل السيد
الرئيس حافظ الأسد في الساعة
الثانية الا ربع من بعد ظهر امس
المختار صادق طباطبائي نائب رئيس
الوزراء الناطق الرسمي باسم الحكومة
الايرانية .. وقد حضر القابلة السيد
عبد الحكيم خدام نائب رئيس مجلس
الوزراء وزير الخارجية والوزير
الايراني في دمشق .
وقد نقل الدكتور صادق طباطبائي
الى السيد الرئيس حافظ الأسد
تحيات الامام آية الله العظمى

دمشق - سنا - استقبل السيد
الرئيس حافظ الأسد في الساعة
الثانية الا ربع من بعد ظهر امس
المختار صادق طباطبائي نائب رئيس
الوزراء الناطق الرسمي باسم الحكومة
الايرانية .. وقد حضر القابلة السيد
عبد الحكيم خدام نائب رئيس مجلس
الوزراء وزير الخارجية والوزير
الايراني في دمشق .
وقد نقل الدكتور صادق طباطبائي
الى السيد الرئيس حافظ الأسد
تحيات الامام آية الله العظمى

برقية تهنئة للرئيس الأسد
من الشيخ زايد
بذكرى حرب تشرين

دمشق - سنا - بادى السيد حافظ
من تشرين تلقى السيد الرئيس حافظ
الأسد برقية تهنئة من سمو الشيخ
زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة
الامارات العربية المتحدة وهذا نص
البرقية .
من اخلافة السادس من تشرين الاول
الذكرى الخالدة لحرسة الشرف
والكرامة ضد عدو امتنا برهني غاية
السرور ان ايأت الى فطام والى
كثيثة على الصفحة - ١١ -

صحيفة المائدة ديمقراطية
تتبع بيان قيادة الجبهة
يرلين - مراسل سنا - اشاعت
صحيفة نيوز دوتلان الصادرة في
برلين بيان الجبهة الوطنية التقدمية
في القرار العربي السوري ووصفته
بانه يستهدف تطوير القاعدة السياسية
والاقتصادية ..
وتحدثت الصحيفة عن نقلها لها اس
من صفي سورية للجبهة
الايرانية التي تتعرض لها.

قوات الردع توقف
عدة مسلحين في المنية
بيروت - مراسل سنا - صرح
قيادة قوات الردع العربية المبالغ
اتاني ..
صريح كسنا - ١٨ - الساعة السابعة
عشرة كانت احدى دوريات قوات
الردع العربية تقوم بواجبها في بلدة
التي ولدى مشاهدتها تجمعها
سلحا في الشارع تدخلت لقمصه
التي على الصفحة - ١١ -

الصحفون المصريون يدعون
لأوتهم لمواجهة اجراءات
السادات القمعية
باريس - سنا - دعت الجبهة
التحريرية للمصريين المصريين في
الطراز الى عقد مؤتمر مهني في
باريس في منتصف الشهر المقبل للتعبير
العربي من بين يدي الاستبداد
القمعيين ..
وقول - واع - ان اللجنة دعت في
بيان اصوريه في ختام اجتماعاتها هنا
التي على الصفحة - ١١ -

سورية ستظل الحلقة المركزية
في جبهة المواجهة مع العدو

كتب: القيادة القومية لحزب البعث
القومي الاشتراكي في بيان اصوريه
نفس امس بمناسبة الذكرى السادسة
لحرب تشرين التحريرية - ان سورية
تظل الحلقة المركزية في جبهة المواجهة
مع العدو وان ثقلها قوى القاموس
والظلم والقصد عن مناصرة مجملها
القومية ودورها الثقاني .. ووجهت
القيادة في بيانها التحية للشهداء البرة
وقوتها المتصاعدة صامدة لتفكر في
تشرين ، ولتتحدى العدو في مصر
القومية ..
وقال في نص البيان ..
يا جماهير ابطا العربية
لنمفلح اليوم بذكرى يوم دمشق من
ايام لتوحيد الجبهة .. يوم السادس
من تشرين .. الذي أصبح رمزنا
للثورة والتضحية والفداء من الضيق

عرفات يستكمل
مباحثاته مع اجاويد
انقرة - سنا - بدأت هنا امس
الجلسة الاولى من المباحثات الرسمية
بين السيد ياسر عرفات - رئيس الجبهة
التحريرية للقضية الفلسطينية
والسيد بولنت اجاويد رئيس قيادة
تركيا ..
وكان السيد ياسر عرفات قد وصل
الى انقرة ليل في اول زيارة رسمية
لتركيا تستغرق اربعة وعشرين
ساعة ..
التي على الصفحة - ١١ -

بيان عن مباحثات منظمة
التحرير مع وفد الزوج
الأمريكيين
بيروت - سنا - اكتمت منظمة
التحرير الفلسطينية عرضا لجلسي
تدعى طائفتا مع جميع القوى
الديمقراطية والشرعية في الولايات
المتحدة الأمريكية ..
وكان صدر هنا امس عقب مباحثات
جرت بين وفد للزوج الأمريكيين
برئاسة القس جاكسون ومنظمة
التحرير الفلسطينية ..
التي على الصفحة - ١١ -

خطباء المساجد: حرب تشرين
اعظم انجاز قومي تحقق
في ظل الحركة التصحيحية
دمشق - سنا - قال خطيب
المسجد في انقرة في خطبة صلاة
الجمعة هو امس بالذكرى السادسة
لحرب تشرين التحريرية التي كانت
الجزء منقطة تاريخي في تاريخ العرب
القديم واعظم انجاز قومي وعسكري
حقق في ظل الحركة التصحيحية
للجبهة بقيادة الرئيس كنعان حافظ
الاسد ..
واشار الخطيب الى الكروبيول
والاستبداد والكتاب العظيمة لهذه
الحركة القومية التي افضت الى
العربية التي بنفها ونزوت قوتها
على قهر عدوها واسترداد كرامتها
واربعها ..
وقال الخطيب .. انه في مثل هذه
الايام قبل يومين سنوات خطب في

مقتل امريكي بانفجار لغم
في الجولان المحتل
تل ابيب - رويتر - اعقت الشرطة
الاسرائيلية اول امس ان امريكي بانف
من العمر - تشرين عام - سكتل عنما
انجر به لغم في مرفعات الجولان
الاحتل ..
وزعمت الشرطة انه عزرا كوهن -
الطالب الايراني اليهودي الذي جاء
من نيويورك كان يقوم بجولة مشيا على
القدم عبر حقول الخثقة مع صديقين
له وقد قتل كوهن على الفور لكن
صديقيه لم يصابا باذى ..

جاكسون:
السادات متضابق
من الي فض العربي
لكاتب ديفيد
أكد القس جاكسون زعيم
حركة الحقوق المدنية للسود الامريكيين
بانه سلا خلال زيارته للقاهرة لسي
الاسبوع الماضي تضاعف حادا بمناخ
منه حكم مصر امس انوار السادات بسبب
المزلة التي تعرضها عليه السدول
العربية واستخفاف الرأي العام العربي
بمناقشات كليب ديفيد وعدم التجاوب
مها ..
التي على الصفحة - ١١ -

بارزكان: لا اطماع لايران في الخليج
يزدي: الصهيونية أسوأ أشكال الفصرية
الام المتحدة - سنا - ندد
الدكتور ابراهيم فدي وزير خارجية
ايران بشدة بالصهيونية مؤكدا
انها احدى اسوأ اشكال الفصرية
التي عرفها التاريخ البشري .
واكد ان الكيان الصهيوني الفصري
الذي اقيم بقوة السلاح فوق التراب
الفلسطيني مارس استعبادا على
الشعب الفلسطيني واللبناني
فان يوحشته الجرائم النازية . جاء
ذلك في كلمة وزير الخارجية الايرانية
عنا امس امام الجمعية العامة لأمم
المتحدة التي تعقد دورتها السنوية
حاليا .
ونقلت - رويتر - تأكيد الدكتور
فدي ان شاه ايران رضا بهلوي لم
يكن طوال الخمسة والعشرين عاما

الام المتحدة - سنا - ندد
الدكتور ابراهيم فدي وزير خارجية
ايران بشدة بالصهيونية مؤكدا
انها احدى اسوأ اشكال الفصرية
التي عرفها التاريخ البشري .
واكد ان الكيان الصهيوني الفصري
الذي اقيم بقوة السلاح فوق التراب
الفلسطيني مارس استعبادا على
الشعب الفلسطيني واللبناني
فان يوحشته الجرائم النازية . جاء
ذلك في كلمة وزير الخارجية الايرانية
عنا امس امام الجمعية العامة لأمم
المتحدة التي تعقد دورتها السنوية
حاليا .
ونقلت - رويتر - تأكيد الدكتور
فدي ان شاه ايران رضا بهلوي لم
يكن طوال الخمسة والعشرين عاما

الام المتحدة - سنا - ندد
الدكتور ابراهيم فدي وزير خارجية
ايران بشدة بالصهيونية مؤكدا
انها احدى اسوأ اشكال الفصرية
التي عرفها التاريخ البشري .
واكد ان الكيان الصهيوني الفصري
الذي اقيم بقوة السلاح فوق التراب
الفلسطيني مارس استعبادا على
الشعب الفلسطيني واللبناني
فان يوحشته الجرائم النازية . جاء
ذلك في كلمة وزير الخارجية الايرانية
عنا امس امام الجمعية العامة لأمم
المتحدة التي تعقد دورتها السنوية
حاليا .
ونقلت - رويتر - تأكيد الدكتور
فدي ان شاه ايران رضا بهلوي لم
يكن طوال الخمسة والعشرين عاما

الام المتحدة - سنا - ندد
الدكتور ابراهيم فدي وزير خارجية
ايران بشدة بالصهيونية مؤكدا
انها احدى اسوأ اشكال الفصرية
التي عرفها التاريخ البشري .
واكد ان الكيان الصهيوني الفصري
الذي اقيم بقوة السلاح فوق التراب
الفلسطيني مارس استعبادا على
الشعب الفلسطيني واللبناني
فان يوحشته الجرائم النازية . جاء
ذلك في كلمة وزير الخارجية الايرانية
عنا امس امام الجمعية العامة لأمم
المتحدة التي تعقد دورتها السنوية
حاليا .
ونقلت - رويتر - تأكيد الدكتور
فدي ان شاه ايران رضا بهلوي لم
يكن طوال الخمسة والعشرين عاما

أيام من تشويق



من أوراق

مراسل حربي

كنا نبدأ عادة بدرس رياضة . لكن اليوم ، في درس الرياضة ، ودخلنا مباشرة قاعة المحاضرات . أثناء أخذنا كل مكانه نظر محمود الشيا مبسما . بمعنى الم اقل لكم . . . الا تلاحظون انه يوم غير عادي . . . لم يطبق شتيه علي الابتسامه حتى جاء التاكيد الثاني علي انه يوم غير عادي . دخل مدير الدورة ، وامرنا بمغادرة القاعة الى جانب السور الخارجي . . . حيث ستلقى علينا بحاضرة . . .

هناك كان موضوع المحاضرة ، خارجا تماما عن المنهج المقرر . . . وكان من تصرف ضباط التوجيه المعنوي والسياسي بان الحركة . في القضايا الصغيرة ذات الاهمية الكبرى . في الوقت نفسه كانت قطعنا تنتشر انتشارا تمويلا . . . وبدانا بعد الدقائق . . . فهي المحاضرة الاخيرة . . .

حتى هذه المحاضرة ، ورغم كونها الاخيرة : لم تكتمل . دخل احد المدرسين . . . اعطى قائد الدورة ، ورقة عليها اسماء ، ثم قرأ مدير الدورة الاسماء ، وبينها اسمي . . . وطالب اليها الالتحاق بقائدنا الجديد . قصدا المكان المعني . في نفس القطعة . . . على الفور سلموا كلامنا . . . خوزة . . . بنديفة جبهة ذخيرة . مخازن احتياطية . كامنة غاز . . . الخ .

ثم امر مهمة بالتحرك الى الجبهة . . . في الطريق الى السيارة المدة لنا لتنفيذ المهمة ، رايت رفاق الدورة كل ينسل امر مهمته ويناد على جناح السرعة . وعلى كل منهم ان يصل قطعه بالقرب وقت ممكن .

كانت الساعة قد اقتربت من العاشرة صباحا . حين اتخذنا مقاعدنا في السيارة . . . التي خست بالاعفافة لسي . . . ضابط ارتباط . ومصورين فوتوغرافيين وسينمائيين .

كنا في هذه اللحظات لباس الميدان الكامل . وتحركت العربة الى الجبهة ، على الطريق بدأ حديث . . . مداره التحسين ، متى تبدأ الحركة ؟ الرأي الغالب كان انه ستكون صباح الغد . . . لكنه . . . اذا كان ذلك مامعني ان يطاونا بالاسراع للوصول الى الجبهة . . . وتحديدا عند الظهر او قبل الظهر ؟!

اخيرا وصلنا . . . استقبلنا ضابط برتبة مقدم عرف من تجهيزا اننا بعضه الرسائل الحربية ، نظر الى ساعته وقال : . . . وسلمت في وقتكم نظرت بدوري الى الساعة . . . كانت الثانية الا عشرين دقيقة وللحظات فكرت . مامعني اننا وصلنا لوقتنا ؟!

يعني ان القتال سيدأ بين لحظة واخرى . . . ام ان تلك مهمة اخرى سينفذها قبل ان يبدأ القتال . لم يدم تفكير طويلا . . . فقد اوقفه صوت طيران كفيفا اقرب من الجبهة . . . وبلحظة بدأ دوي الانفجارات يرتفع من كل صوب . خرجنا من المكان . . . وطلبت الى الجيجم تجهيز كلياتهم لانتقاط ما يمكن من صور . . .

على امتداد الجبهة كان القصف المدفعي ينطلق . والجو غطته اسراب الطائرات السورية وهي تصف المواقف المعادية . ثم بدأ الرد المعادي الذي تاخر زمتا . . . وجاء متقطعا يشكو المرافقة .

قراءة الساعة او اقل . . . بدأت الدبابات تتقدم الى خندق ال . . . م . . . د . . . وهو خندق يستخدم كخط دفاعي اول وبدات الكليات تلتقط الصور التاريخية ، للدبابات السورية وهي تعبر الى الارض . . .

كانت لحظات لا تنسى . . . بدأت الحركة بكل معنى الكلمة . . . كل الاسلحة تقال . . . وبدأ طيران العدو بمحاولة اثبات المقدرة . . . وربما ان مفاجاته كانت اكبر المفاجات . حيث كانت جيبتنا مزودة بدفاعات جوية منعت من الاقتراب . ومن استطاع من الطيارين المعادين . . . ايجاد مخرج للاقتراب كان يتصدى له . . . طيارونا . . .

لم اكن استطيع ان اقرأ شيئا عن وجه المعركة . . . دباباتنا ما زالت تتقدم . . . وتحركات الجيوش على كل الماورد مستمرة . . .

وصلنا نحن بدورنا خندق ال . . . م . . . د . . . حيث عبرت قواتنا . . . صورنا الدشم الاسرائيلية المحترقة . . . لكن هاجبا كان ياخذني لسامع الراديو . . .

استخدمت . . . ترانزستور . . . صغير . . . وسمعت بعض البيانات العسكرية . . . ثم نقلت الابرة الى اذاعة القاهرة . . . حيث كانت تذيع الاخبار الاولى عن الهجوم المصري . . . اذن هي الحرب الرابعة . . .

بعدها اذيع بيان استعادة قواتنا لمرصد جبل الشيخ . . . وبدأت البيانات تلتس . . .

في المساء كان منظرا بديما بالفعل . . . التبايلي المضيئة حولت الليل الى نهار على امتداد الجبهة . من هنا وهناك كانت تطلق . . . وما بين هنا وهناك . . . كان القتال مستمرا على اشده . . . في اول ايامه . . . لم نسم يوما حتى الصباح الباكر حيث استطعنا ان نرقد قليلا في احد البوكزات . . . بعد ان ارسلنا ماصورنا مسن افلام ، ورسالة حربية مقتضبة لما القتال فلم يتوقف اللحظة واحدة .

السبت ١٠ - ١٩٧٣

اسعد عبود

يومها والشمس في عز الظهيرة

مذكرات مواطن عادي

في التاريخ القديم ، وفي التاريخ الاقل قديما ، وفي الزمن المعاصر ، هناك حقيقة واحدة تقول : بالوردة لانفا عين الوحش ، ولكن نقاها بالشوكة .

وتضيف الحقيقة : ان الشوكة الغولاذية لابد منها لتحمي نفسك من انياب الزرق . . .

هل نستطيع ان نصدق اننا حملنا الشوكة الغولاذية لنفقا عين الوحش ، الحرب أصبحت حقيقة معاشة ، ولم تعد مجرد حلم ابيض ، الحلم أصبح الان قرب الى تناول بعد تحرير عدد من مواقع الجولان وقراء ، والصفة الشرقية لقناة السويس بكلها .

سمعت اليوم الرئيس الاسد يخاطب ابناء الاسمه وجنودها اليوايل : اناذاعة سلام ، وتذامع اليوم لتعيش سلام .

ايها القاتلون : سلاحكم بين ايديكم فاحسنوا استعماله . يا احفاد بني بكر وعمر ومثمان وملي وخالد . وصلاح الدين . . . الامة تناديكم .

في الثانية ويضع دقائق وثوان سمعت الخير ، خير الميور العظيم نحو الارض الطيبة ، وعرفت ان رفاقنا واخواننا في القوات المسلحة كانوا منذ بضعة دقائق فقط قد بدأوا اقتحامهم لتحصينات ومواقع العدو في الجولان وفي الضفة الشرقية للقناة . الواحدة . . . د . . . دقيقة كانت لحظة البدء ، وكانت انطلاقا الميور نحو واقع جديد وحياة جديدة .

تقبل الجيران كان مصدر الخير ، ويدون ان اسمع الخير عرفت انها الحرب ، لم تكن مفاجأة بالنسبة لسي و الكثيرين من رفاقنا واخواننا .

في الشارع كانت المفاجأة ، الناس غير الناس ، والحركة غير عادية ، منذ زمن بعيد لم الم انشامات على الوجوه ، في الايام السابقة ، وكما اعتدت ، كنت عبر الحي الذي تسكن فيه دون ان الفت : كنت اضع في قرسي الوجوه ، والفوس في اعناق ثيابها . ولكن هل تستطيع الكلمات ترجمة ذلك كله ؟ لا تصور ذلك مطلقا بل لا استطيع وان كنت اربح .

انصرفت مسرعا لحاصل لي حاجتي من الخبز والواد التمونية الاخرى لكي لا اعق في المطب الذي غصت فيه ايام حبيب حزين عنما بقينا بضعة ايام بدون خبز بسبب ازحام وتذامع الناس للحصول على متعلباتهم قبل ان تغد ، والوهلة الاولى تها لي انسي وقعت في الكمين لانني لم الم اي تجمع او خشد وهذا يعني بلة الايام المعادية السابعة التي اعتدنا عليها انه لا يوجد خبز ، لان منظر الطوابير والحشود والتذامع كان يتراقص دائما مع وجود الخبز . ودهشت وافقت من الكابوس المزعج عنما لمحت جاري يسرع خارجا من الفرن بغضمة خبز ، اقتربت . اكثر قرأت : انظر خاليا الا من بضعة اشخاص يقفون بانتظام لآخذ مايلزمهم وتسلط : انها الحرب ولكن اين الرجال والاطفال والنسوة الذين كانوا يستغفرون ويتذامعون منذ ساعات الفجر الاولى للحصول على الخبز والواد التمونية الاخرى . وماذا تفعل الحرب ؟ هل تغير الناس خلال ساعات بل خلال دقائق ؟ اذا كانت الحرب تفعل ذلك فلتفشي الحرب !!! ولكن هل نحن نفكر حقاً بهذه الطريقة ؟! ابدا . . .

ان الذين يسقطون اليوم منا والذين سقطوا قبل اليوم ، والذين يسقطون ، ليسوا غزاة ولا معتدلين ولا بريدين حرب . وهم لم يسقطوا وراء البحار ، ودمهم لا يسقي تراب ارض غريبة . . . انهم في وطنهم يسقطون ولك وحده شهادة كفي شهادة انهم لم يفتشوا حربا ، ولم يقودوا حربا ، وانما دافسوا ، ويدافعون عن وطن ، وعن كرامة ارض ، وعن شرف شعب يزد ان يحيا .

لحسن لا اعتدي ، غير اننا نرفض العدوان علينا .

السبت ١٠ - ١٩٧٣

بسام جفارة

أطل المقاتل العربي بوجهه الجديد

في داخل اسرائيل ، كان القزوان قد وقع . . . وحولهم لا تسع لهم بالاستعداد في معركة طويلة الامد ، وعلى كل للجيوش لم يمدوا هم القوة الاستورية التي لا تقهر ، هذا ما دفع احد مسؤوليهم للمراح . . . سموت كذا . . .

في دمشق ، كان التحيز للرحلة الثلاثين الحرب يتم بسرعة . الرحلة الاولى . . . هرية العدو داخل الجولان . . . وصدام متواصلة وقواته وانها شهور الخوف بالنسبة للعدو من العدو الاسوري . . .

الرحلة الثانية . . . كانت المتراجع مبدئيا الى نقاط ثابتة امام ضغط العدو الذي رمى بثقله على جيبتنا . الرحلة الثالثة التي كنا نسميها ، كانت مرحلة الحرب المستمرة .



الآن على العدو الذي اكد باستمرار هويته الهجومية . . . ان يتقل الى الدفاع البائم . . . لكن . . . اوضاعه . . . طيبه ، اقتصاده كل ذلك لا يسع له ان يواصل الدفاع فترات طويلة . . . لذلك اختار الهجوم السريع والمفاجئ ، اسلوبا له في القتال ، والخيف في الامر . . . ان السوريين لهموا القبة وما هم بدون الصدة لحرب طويلة الامد . شاملة ومستمرة . وحدث

فكر في الجانب الآخر ، اتجه الى جيبة السوس ، واستطاع بمساعدة اصدقائه ان يعبر قناة السوس الى الجهة المقابلة . . . عبر نفرة الدرسوار . . . والقصة تعرفونها .

امريكا مستغلة القذ . . . ان تسج بطلالة العرب مستجد مغرعا لطيفتها التي لم تستطع ان تقف نفسها رغم التذبذبات الكبيرة التي شهدتها لها . . . والتي وصلت حدود التدخل المباشر اذا اعتبرنا عمليات استطلاع الجبهة القتالية عمليات عسكرية مباشرة .

لها المخرج ؟ ومن هو المقتذ ؟ . . .

هنا . . . لا نستطيع ان نبت في الامر . . . المؤشرات تقول ان المقتذ كان عربيا ، بكل اسف ، وان المخرج اقتامه بالوقوف عن القتال هكذا . . . فجأة . . . ودون اذارات مسبقة . . .

يصعب على الانسان ان يفكر بالامر على هذه الطريقة . مرة اخرى هي الفجوة . . . مرة اخرى يهدد الدم الذي سفع في الجولان وسيناء ؟ لكن الايام التالية . . . يوما فيوم كانت تؤكد المساة . . . خطوة خطوة كان يفي من للفنح العربي الى الخندق الآخر .

الف • ياء

في دمشق كان العمل يجري لاطلاق المرحلة . . . ستقاتل حتى ولو من حلب ، مع الثقة التامة انهم ان يصلوا دمشق . . .

غرفوا للجبهة واعلنوا انهم في الطريق الى دمشق . . . فاذين في ذهن الناس انهم في الطريق لانهاء المرحلة لصالحهم . وانتظر اصدقائهم انتظروا الهدايا من الطويات العشقية وطال الانتظار . . .

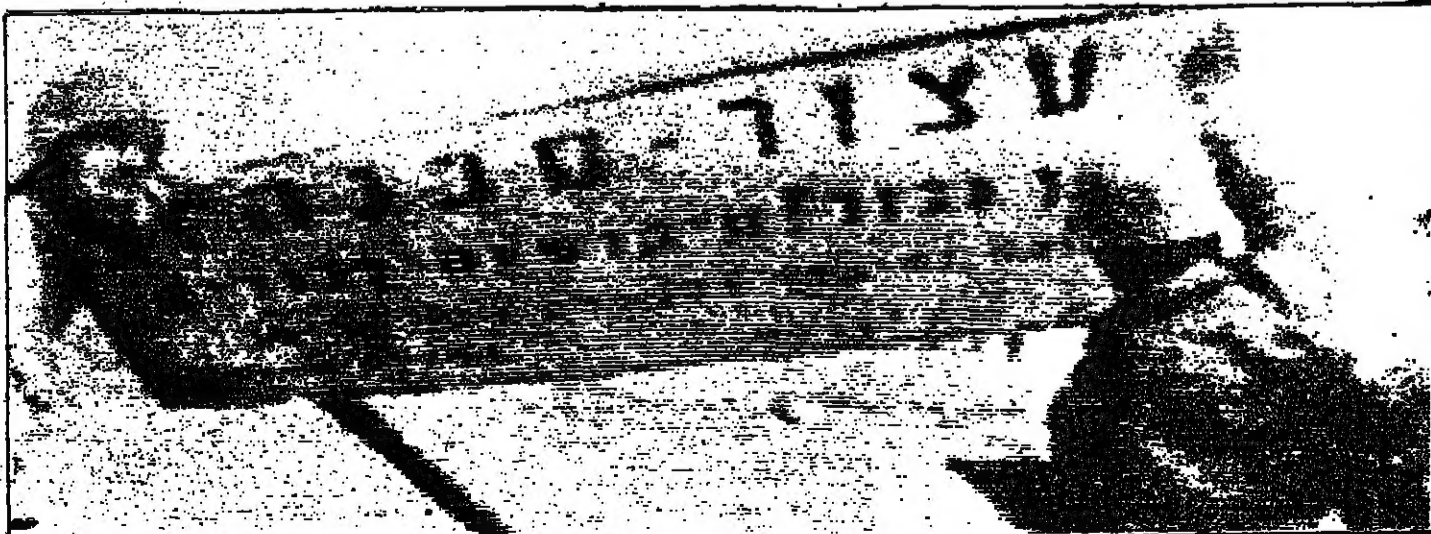
كان لمة حقيقة جديدة يتكشفها . ليسوا هم بل اصدقائهم الذين هموا في احوالهم . ان العربي يستطيع ان يقايل ليس بالخير واليسف وحسب ، بل باحدث معدات القتال . . . ولينقل الخوف على الجبهة السورية ، كان القاتلون العرب يتصدون لدبابات العدو . . . بمختلف صنوف الاسلحة ، وبتيكتات الحلت ملوهم .

في تل عس . . . فان المشاة الميكانيكيون . . . يقفون حالا بين العدو والتقدم خطوة واحدة على الطريق الى دمشق . وكان سؤالنا : كيف . . . بهذه المبريات يقفون في وجديابا ؟!

سرعة خفيفة . . . مزودة . . . لكن ان تصعد دباباتهم . . . فها ما لم يكن بالحصان . . . وقد تاخر للوهة الذي فطمه وزير دفاعهم المتجيب المتصر في عام ١٩٦٧ . . . تاخر من التحق .

جبل الشيخ ما زال في ايدي السوريين والتقدم على محور مسع اوقف ، وكسل المحاولات لغرق القلاع الجنوبي ، لم يستد .

اصبح الامر مغرعا . . . ايام تضيي والتقدم خطوة اخرى مستحيل . . . وفريا تصل الامدادات للجبهة السورية . . . فما للعمل يوما . . . !!!



الذكرى السادسة لحرب تشرين التحريرية

ذكرى تشارين

دقيقة

إنني أذكر تلك الأيام

انها ليلة الصباح الناصجة والخريف يجلس على شرفة النهار ، وتذكر .. الأيام ، والأشخاص .. والأحداث ..

عادل .. سهيل ، ممدوح ، أسعد ، جورج ، يوسف ، رياض .. ويظهر الشجر بالشار .. والذاكرة بالحكايات والصور ..

ست سنوات .. وتشرين يسكن أول القلب وأخره .. أول الذكرة ونهايتها .. أول الحب وأخاته ..

يحسني الخريف آخر فنان من قهوة آخر الفصول يتأمل الشمس التي تحيل عصرا .. وسيف .. ويهيمس .. كان الساندس من تشرين أكبر من الكلمات قبل ست سنوات ..

وكان يوما جديدا .. وفعلنا جديدا .. وكنا جديدا .. ووجهها جديدا مازال يرتسم فوق خارطة القلب والوطن وجها للأحباب والاصطفاء والأبطال ..

عادل ، النقي كينوبع .. والوديع كوردة .. يفسح بندقيته وكبائته .. ويفسر مذكراته ، وطلقاته ويغادرنا مع أول قبلة للصباح ثابت بثلثنا واحدا واحدا .. ثم يضيء إلى مكان ما .. جورج وسهيل يحملان كلمة الصباح الأولى .. وزهو الصباح ..

ويتقلان مشاعرهما السي جريدة حبيبة أصدرناها منذ ست سنوات .. يتأمل الخريف شيئا دافئا .. وربما دافئا ويهيمس كان الساندس من تشرين أكبر من الكلمات ..

انني أتذكر تلك الأيام .. لونها .. أغنياتها .. ألبها .. وعذوبتها .. أنتجتها .. وأقرأ .. بان الأرض التي بينت فيها القمح ، والزهر والبطولة هي من وطني ..

ولطالعت وجوها كلها الحب والكبرياء .. وزمنا يمتطي صورة العمر الجديد ..

تقترب الشمس الدافئة تطعم قبة الصباح على وجنة الخريف .. تتأبط زراعه ويمشيان .. يتجولان في الحقول والشوارع ..

يزوران البيوت .. ثم يتوجهان إلى سرح الأطفال .. ويتحان فتنس القمر الجبل .. وينشدون أغنيته

• منيف حبون

بطولات تشارين أروع من أواقع وأغرب من الخيال



كفنان .. ماذا تعني لك حرب تشرين ؟

● انه لا يوجد في الدنيا مستحيل قد تكون هناك أشياء ممكنة بسهولة وأخرى يصعب .. لكن لا مستحيل وهذا ما كانت حرب تشرين فعلا .. ما هو ذلك المستحيل الذي تعنيه ؟

● قبل تشرين كان من المستحيل التحرش بإسرائيل أو مجابهتها عسكريا .. كان في داخلنا غول أن إسرائيل لا تقهر أو لا يمكن مواجهتها في تشرين انتهى ذلك المستحيل .. التكاتف العربي الحقيقي والتصميم الحقيقي كما أن لا مستحيل ..

● في عام ١٩٦٩ اجتاحت اللامباليا النازية أوروبا في أيام معدودة وكانت بالرعب الذي زرعته في قلوب الأوربيين المولة التي لا تقهر .. لكن تصميم الشعوب المحتلة لاسترجاع الأرض وتحريرها من الحرب يصير استطاعوا إعادة تهجير النازي .. ان لا شيء حقا في هذه المواضع .. فالحرب ليست لعبة أو نزعة .. فيها نصائح ..

● أيام الحرب العالية الثانية جاء تشرين كرايس لأوراء وكانت لندن تقصف يوميا عدة مرات ، لم يكن الحرب لقائي ، كان مبرحا وقال لهم : لا اعدكم إلا بزيدي من الدم والدموع ..

● الواجهة الرائعة التي وجدت فيها القوى العربية - وخاصة الجيش السوري بالذات - تصفية الرائعة من الشعب من أن التصميم فعل فعله .. والقصة كثيرة في هذا الجدل ..

● أنا شخصيا قابلت جنودا حاربوا في تشرين .. ومن جملة القصص التي سمعتها أن أحد الجنود في الجبهة استنسى صديقته الداهية في اجازة قصيرة وقال له : مي ١٠ ليبرة وإن تزميني هنا .. حاسن انسي ساستشيد .. أعظم لأمرنا وأولادي .. وفلا هذا ما حدث .. ويقول زملاؤه ان هذا الجندي أبى بلاد الأساطير ..

● في الحرب ؟ وكيف تمت أنت بدورك في تشرين ؟

● دور الفنان الرئيسي في الحركة يمكن في التوعية والتحمية .. في تشرين لم تكن التوعية بحاجة إلى تهيئة أو تحريض .. فالجميع متفانيون عنما أظن السيد الرئيس فرار الحرب ..

الديابات الأولى الموجه إلى الجبهة يوم ٩ تشرين عام ١٩٧٢ قبل اندلاع الحرب أخرى القوي وكان سكانها يرشون الديابات بما يقع في أيديهم من خبز وورود بغيرا من جهيم

للبطولة والفداء .. كان هذا قوتهم البشري ولم يجدوا طريقة أخرى للتصريح من فرحهم وإبتهاجهم .. أحد الضباط من كانوا على رأس هذا الزل حاله أنه في إحدى هذه القوي وقت في منتصف الطريق فتاة صغيرة لا تزيد على العشرينات قاطعة الطريق أمام الزل قاطعة بالحرف الواحد : يا بترعوا فوقي يا بترعوا فوقي .. ونسيت كيف حل الموضوع بعدئذ غير أنني أذكر أنها وكبت مهمهم مسافة قصيرة ..

● ودورك شخصيا في الحرب .. أو بعبارة أوضح ..



ماذا فعلت مع زملائك الفنانين في تشرين ؟

● قرار الحرب كان مفاجأة للجميع .. نحن كفناني لم تكن لدينا خطة نقوضها بالتوافق مع بقية فئات الوطنيين .. فلما سمعنا أخذ كل فرد يبحث عن شيء مما يساهم بدور ما في الحرب .. لقد فعلت ما بوسعي أن افعله .. ساهمت في تنظيم التجوال ليلا علما أن تشرين كانت دون كبرياء .. يوم ٩ تشرين الأول على ملاذكي عندما فصلت دمشق كما تتجول في الشوارع كعوجة الطمانينة وتزود ألسنا لا نعرفهم دون تكليف .. لم تكن هناك خطة مرسومة بل كانت أمور عشوائية وكنا نبحث عما يفيد بل كان الفرد يتفاني لعدم استطاعته فعل شيء .. ولاني ساهموا في دمان معابيح السيارات باللون الأزرق باعتبارهم من الكشافة .. انبثي دينا كانت بالقرب من منطقة القصف في اسي رمات وبالتحديد عند الشارة السوداء القريبة أنها أتت إلى البيت وجعلها أزيق من الدهان ولم تكن خائفة بل قالت انها ستفعل وجعلها فقط وتعود إلى الشارع ..

● وبعد الحرب .. ماذا فعلت كفنان لتخليد تشرين ؟

● فلت بطولة على بعض قطعات الجيش أحول الاستماع إلى مجوعة من القصص الواقعية التي جرت أثناء الحرب .. عملت برنامجا تلفزيونيا في الذكرى الأولى لتشرين عام ٧٤ وقصمت كلام ولكن أغنية للشهيد أذيت مرات عديدة كما قصمت مسرحية - قصة تشرين -

● وهل تعتقد أن الأعمال الفنية عن تشرين كانت كافية أو وصلت إلى المستوى المطلوب ؟

● بالتأكيد لا .. فحرب تشرين



الفن والأدب .. دقيقتا في مستوى تشرين

التي حطمت الشيء الذي اسمه المستحيل والتي شهدت مواجهات رائعة مع العدو لم تظلم الأعمال الفنية والأدبية كما تستحق .. لا تصور أن الموضوع بحاجة إلى إنجازات كثرية .. يكفي أن يجمع الإنسان قصصا من الفؤاد القبين شاركوا في هذه الحرب ليعمل منها موسوعة بطولة ..

لقد زدت الكثير من القطعات بعد الحرب وسعمت الكثير من الفؤاد الجنود في الشقائق ، وكلها قصص رائعة لأنها كانت عن أبطال استشهدوا وكان زملاؤهم يروون عنهم ..

● لا أعرف .. ولا أستطيع جدي كان مخبرا نوع من السلاح .. قال لزميله : مات لسي نخيرة .. اللخيرة بعيدة بعض

الشه .. أثناء ثورة الزميل وهو يحملها الفجر قلقة فيترقب قذيفة الاتنين ، حمل القذائف والتميزت من رجليه شبه الطفلةين وشاير رزف على كويته ولا وصل إلى رجليه سلمه اللخيرة وهو في الرق الأخير قال : هذا ملعدي وقد قدمت إلى الوطن .. لم تفلح انفسه قصص كثيرة أروع من : الواقعي وطلقات القرب من الخيال يمكن أن تسهم من أفواه الجنود أنفسهم .. لماذا لم يستطع الفن التعبير عن تشرين كما يجب ؟

● ان أفكك الجواب .. قد يكون السبب ما حدث بعد تشرين من خيالات

التي حطمت الشيء الذي اسمه المستحيل والتي شهدت مواجهات رائعة مع العدو لم تظلم الأعمال الفنية والأدبية كما تستحق .. لا تصور أن الموضوع بحاجة إلى إنجازات كثرية .. يكفي أن يجمع الإنسان قصصا من الفؤاد القبين شاركوا في هذه الحرب ليعمل منها موسوعة بطولة ..

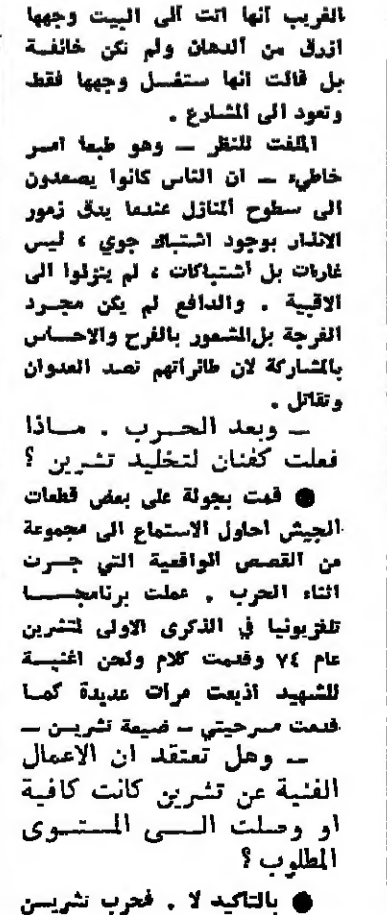
لقد زدت الكثير من القطعات بعد الحرب وسعمت الكثير من الفؤاد الجنود في الشقائق ، وكلها قصص رائعة لأنها كانت عن أبطال استشهدوا وكان زملاؤهم يروون عنهم ..

● لا أعرف .. ولا أستطيع جدي كان مخبرا نوع من السلاح .. قال لزميله : مات لسي نخيرة .. اللخيرة بعيدة بعض

الشه .. أثناء ثورة الزميل وهو يحملها الفجر قلقة فيترقب قذيفة الاتنين ، حمل القذائف والتميزت من رجليه شبه الطفلةين وشاير رزف على كويته ولا وصل إلى رجليه سلمه اللخيرة وهو في الرق الأخير قال : هذا ملعدي وقد قدمت إلى الوطن .. لم تفلح انفسه قصص كثيرة أروع من : الواقعي وطلقات القرب من الخيال يمكن أن تسهم من أفواه الجنود أنفسهم .. لماذا لم يستطع الفن التعبير عن تشرين كما يجب ؟

● ان أفكك الجواب .. قد يكون السبب ما حدث بعد تشرين من خيالات

الارتباط بالوطن يعطي الحرية والكرامة ولهم العيش



الارتباط بالوطن يعطي الحرية والكرامة ولهم العيش

ان هذه الحرب سوف تترك مكانة عالية في التاريخ المعاصر والتاريخ العربي .. من حيث كونها نقطة تحول تشرى نهاية عصر الاستعمار العربي .. وهي في أهميتها تضارع النجوم العربية في الصور الوسطى .. رمزية الصلابة العالية على .. صلاح الدين ..



ومؤامرات ..

.. لا يحب أن يكون ذلك دافعا للمزيد من التركيز على روح تشرين بدلا من التنبيط والياس ؟

● طبع .. بالتأكيد .. بالنسبة للتكنية العملية لا تحتاج إلى أكثر من الطوس مع الجنود وسماع حكاياتهم ونسجها ..

.. الواقع الحياتي القاسي للإنسان العربي .. هل أضعف من ارتباطه بوطنه أو هل انعكس على مواقفه من تشرين ؟

● هذا يعود بنا إلى ارتباط الإنسان بوطنه .. كونه ينسحق فيسقط بعضا من هذا الارتباط ونقل مبادئه وبالتالي يتحول إلى سائح في وطنه دون أن يتم بمسير هذا الوطن .. ومن أخطر الأخطار على أي وطن أن يفك ارتباطه بوطنه .. السلاح لا يدفع من الأرض التي يوجد عليها بل يأخذ جواز سفره ويرحل .. وطن السائح العتيقة وجواز السفر ..

.. من أجل تشرين أخرى .. كيف يجب أن تكون العلاقة بين الوطن والإنسان ؟

● أنا دائما مع سيادة القانون ، انعدام هذه السيادة تغرب داخلي قومن .. قد يغير المواطن على الكثير من الأشياء عندما يجد أن الجميع صابرون ويصحبون معه وإلى جانبه لكن عندما يتكشف أن آخرين يتفنون ويثرون على حيلة .. بينما يقدان هذا الصبر ..

كفي تكون هناك تشرين أخرى لابد أن تؤمن المواطن للظلم والقانون الحرب فيها ممر وجوع ودموع .. وعلى الجميع أن يكونوا متساوين في كل الأمور الحياتية ..

انا مع الآخرين مستعدون للمعاناة سواء وقع بعض دون امتيازات لأحد وهكذا ينشئ الصراع الداخلي بين الإنسان ونفسه وينشئ بالتالي الإحساس بالذل والهزيمة ..

الوطن على استعداد للتضحية بكل شيء حتى بقلعة العيش والراحة مقابل أن يبقى له كرامته وحرية .. بعض الناس يعتقدون أن التصالح مع النظام يعني الانكسار من مواهبهم وسلطانهم وهم يعتبرون أنفسهم فوق النظام .. هذه التصرفات تجعل الآخرين في فقر داخلي وبؤس مستمر .. القانون والنظام هما مقاييس الحضارة والتقدم ..

وكي نحرز الأرض ونحقق النصر لابد من أن تكون الجبهة الداخلية متماسكة .. مترابطة .. ومتضامنة .. كما كانت في تشرين وكما يجب أن تكون أخرى ..



لقد غيرت حرب تشرين وجه العالم بالنظر لما أدخلته من تبدلات على الخطط العسكرية المسلحة والمفاهيم الجديدة للاستخدامات الحديثة للتكنولوجيا العسكرية - وكان لها نتائج سياسية وأثرها في تاريخها العسكري من حيث أنها كشفت مدى قوة التوحد العربي وتأثيره على السياسة الدولية.



منذ ست سنوات خلت كل صوت الحرب ... وكأنا ... كلهم شارك في الحرب ، وكلهم كان شاهد النصر فيها ...

قلوا عن الحرب كثيرا بعضهم اختار الشعر لأنه شاعر .. بعضهم ملاحظاته عن أدب الحرب لأنه ناقد .. وبعضهم مقال سجل بعض ذكرياته في زمن الحرب .. والمصنف رصحت أخبار الحرب ، فكان الخبر متميزا مثلما الفعل في حرب تشرين التحريري .

بعض الشهادات والأخبار أضعها هنا .. بعضها كان متفلا ، وبعضها الآخر حاول أن يتحلى بالتروي .. لكنها في كل الأحوال كانت عن حرب تشرين التحريري .

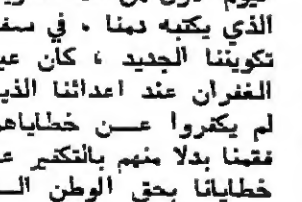
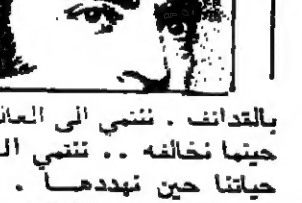
قالوا عند تسارين التحريري

وحيا تدفق منها الخاطر المرم أين اللالي من شعر ومن أدب عقد تنظم فيه البحر والحكم اليوم عرس الغواني في تلقاها زوها تته على الدنيا وتبسم

● محمد مهدي الجواهري عاد الغائب للأهل .

عنتا

عادت إياك ياذي قار الأرض تفني وهدير اطرب سمع الليل



● ساعة ونبدأ التحرك إذا لم نتجح نحن في الانتحار سينجح عناصر الطائرة المودبة . سننجز نحن . يتيني أننا سننجز نحن الاثنين معا .

● من مذكرات المقاتل محمد

بدأ جنود المدويخرجون من مخابهم ، أعدادهم تزداد نتيجة المعاملة الرحيمة من مقلنا ... القليل تثبت بخائنه ، لكن طيلا من القنابل الدخانية ، جعلت الجيوش يهروا إلى السطح رافعين أيديهم - هؤلاء الأسرى نرسلهم هدية لك يا دمشق .

● من مذكرات المقاتل أمير

يفتح في الساعة السابعة من مساء اليوم في المركز الثقافي العربي بمشقق معرض صور معارك حرب تشرين التحريرية التي خاضتها الجيوش العربية على جبهتي الجولان وسيناء .

● خبر صحفي

● عن الاحتفال بالذكرى الأولى لحرب تشرين التحريرية - قامت الإدارة السياسية للجيش العربي السوري بمعرض إسلام سينمائي عن معارك تشرين والجولان وتحريير القنيطرة في الساحات والحدائق العامة والجدير بالذكر أنها المرة الأولى التي تجري فيها مثل هذه العروض في الشوارع بعد التجربة الناجحة التي قامت بها أيضا الإدارة السياسية ، بعرض أفلام عن حرب تشرين في معرض دمشق الدولي .

● خبر صحفي

وبدا اليوم الثالث لفتاات المائل ، ولم يصدر العدد المسائي ، إلا وكما قد اضطررنا لتبديل رقم طائرات العدو المستقلة في عناوينه الرئيسية أكثر من أربع مرات ، بسبب توالي غارات العدو الجوية ، وتكبيده المزيد من الخسائر .

● سهل زيفان

أهنا العدو أعلن ير منها استخدم من قبل وسن أحيل ، وغدا عندما يعود الأولاد من الجبهة الأممية ، سيكون لدينا نحن أيضا قصص نرويها عن الجبهة الخلفية التي تراسمت على نفسها وقت الشدة في صف واحد ، وأنفخت على الأعداء ، نارا وسعيرا ، وذاقهم الهوان الوانا .

● صلاح دهن

من قصص الحرب

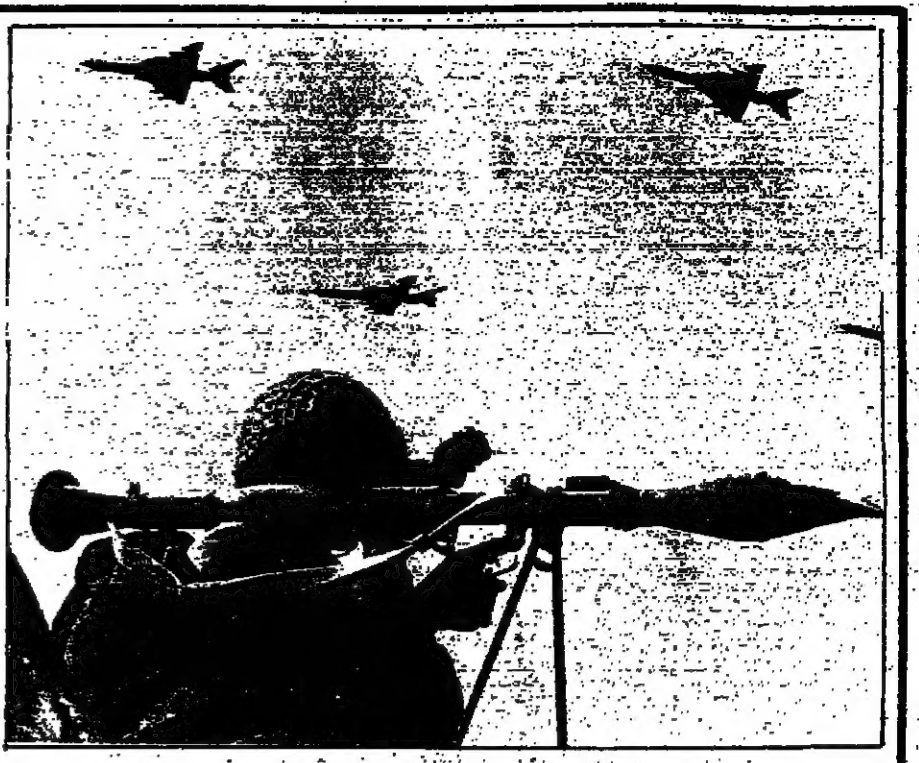
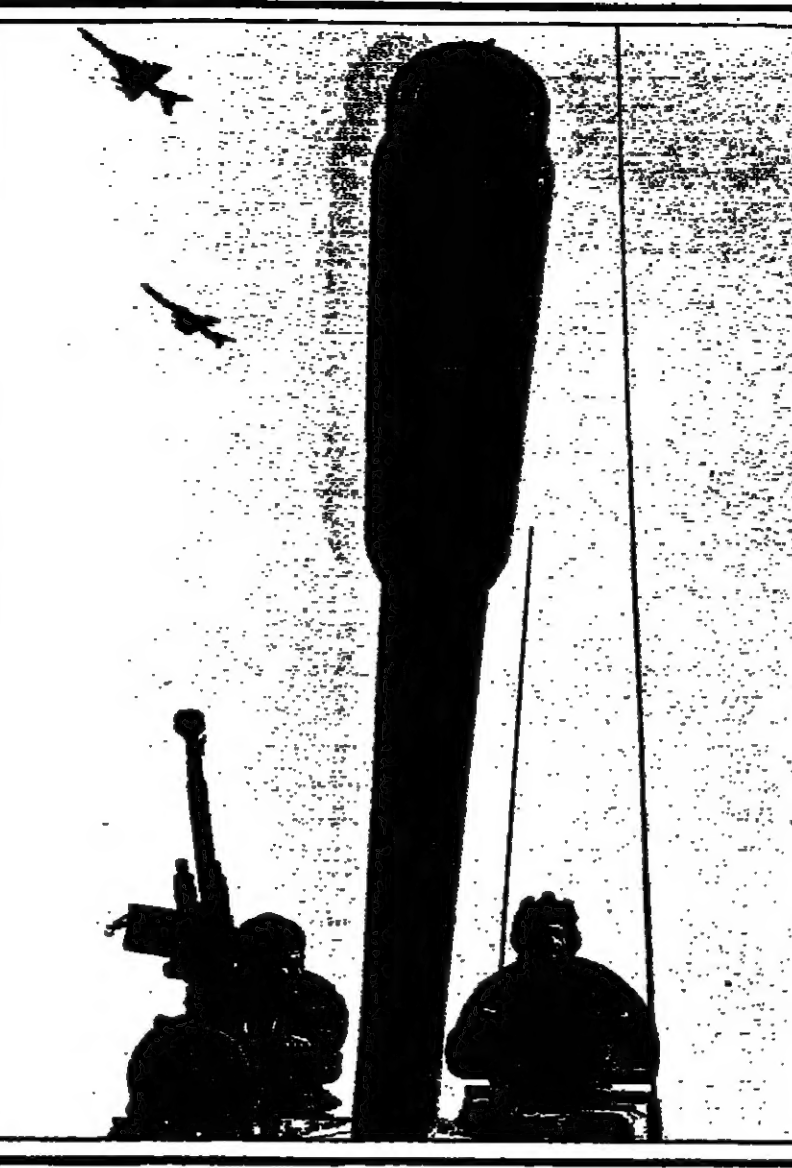
دانا كانت طريق دمشق رمزا للإنسان الذي يقاتل مصره .

● أدونيس

مثلا تحققت على الإصعدة السياسية ، والاقتصادية ، والحربية ، قومية المعركة في حرب تشرين تحققت كذلك قومية الشعر فلم يبق شاعر حديث أو تقليدي في قطر عربي ، إلا واستل برامه ليسطر قصيدته في قتال المص والوجود .

● ممدوح السكاف

أذهب إلى الحرب : تصل إلى الولادة - والان نوك : ننجد - ونبلغ عبر الجدارة .. ننتمي إلى الوطن حينما نستبدل ملوانتنا



آفاق الفن

في تشرين أنتج دم الشهيد بتراب الأرض وصليا بها أروع ملحمة بطولية في تاريخ العرب الحديث .

في تشرين حطم الجندي العربي أسطورة العدو الذي لا يهز وقلب موازين القوى والصلاحيات الدولية .

في تشرين التحرير والقداد ، تشرين البطولة والتضحية ، جدير بأن يبقى الاستحقاق الكليل من الأدب والفن

عاش ديب التحرير نماذج حية عن بطولات سبعينا في حرب تشرين التحريري

تكون مصر - إسرائيل - المل من مصرهم بها امتد الزمن ولكن هل يكتب لي أن أحيي لذي ذلك ؟ من يدي ؟

وبدا العلم يتحقق ، وكانت البداية عندما رفع الرئيس للقائد علم التحرير فوق مدينة القنيطرة الحرة ورددت الجماهير كلمته عندما قال :

● أن أوبة الشعب لا يمكن أن تهر وان الوطن فوق كل شيء .. علينا أن نسير في القنيطرة

العدو من كل شر من أرضنا العربية المحتلة وثا متقاتلنا ونصر ونقتلنا بالقتل .

الفر: بدوره الكبير في صنع الأحداث

الوطن على الجبهة

لقد جاءوا من جميع أنحاء الوطن من الشمال والجنوب من الشرق والغرب ليدافعوا عن وطنهم وليستندوا الكرامة التي حدرت في حرب حزيران تلك الأيام التي لم تكن حربا بالمعنى الصحيح لهذه الكلمة لأن المواجهة كانت كبيرة ولأن العدوان كان قادرا وواسعا فلم يتج لانسان العربي فرصة إظهار قوته الحقيقية في الفصل الأول بحداثته

● من مذكرات المقاتل محمد

بدأ جنود المدويخرجون من مخابهم ، أعدادهم تزداد نتيجة المعاملة الرحيمة من مقلنا ... القليل تثبت بخائنه ، لكن طيلا من القنابل الدخانية ، جعلت الجيوش يهروا إلى السطح رافعين أيديهم - هؤلاء الأسرى نرسلهم هدية لك يا دمشق .

في كتابه - على درب التحرير - صور من بطولاتنا - يعني بشا - طه مبرين لينتخنا نضامات خالدة وصداة من لفحات حرب العزة والكرامة حرب تشرين التحريرية . ونسير مع طلبة عربين في كتلة مسيرة صاعدة وبطانية مع نماذج من بطولاتنا العربية ، ولاأقول مع بطل لأن طبيعة الإنسان العربي ونفوسه الانساني العربي تأسس لاسترداد حقها وصون كرامتها ولما جاءها .



● من حوار مع مني واصف

اعتاد : عبار مصارع

وبعد أروع البطولات في تاريخ العرب الحديث بقيادة الفريق المتمهل حافظ الأسد كانت معركة العرب جيمسا ولكن بقيادة سورية شمس وبصبره عربين النتيجة في سطور موجزة مبيرة عندما يقول : - وهكذا تحولت إسرائيل في أقل من أربع وعشرين ساعة من دولة عسكري استوطنة إلى دولة تقاتل شراسة من أجل وجودها غير الشرعي ؟

ولا ينسى طه أن ينه إلى ماحدث على الجبهة الجنوبية - عندما توقف القتال مما أثر على الجبهة الشمالية -

ولكننا لانست على فهم لكنت حرب المئة يوم وأحضر العدو في النهاية إلى الانسحاب وبقتطار مغالبا أرضه الحبيبة طالا جاورنا العربية الحبيبة طالا مرت فوقك جلال الزوايا الثمانين فرغت انهم في تراكب ، ولسن

دعنا نرى الأمل

الذكرى السادسة لحرب تشرين التحريرية

عرب تشرين التحريرية في الصحافة الاصلية

العرب اظهروا براعة قتالية فائقة وخلقوا واقع الكرامة والاحترام

يستقبل شعبنا الذكرى السادسة لحرب تشرين التحريرية وهو اشد اصرارا على تحقيق اهدافه العادلة.

بهذه المناسبة نستعرض ما جاء في الصحف الاجنبية والمالية وما كتبه المراسلون وما بثته وكالات الانباء أثناء حرب تشرين المجيدة.

واهتمت وكالات الانباء والصحف الاجنبية بالكتابة التي القاها الرئيس حافظ الأسد ونشرت ترجمتها الكاملة كما نشرت تحقيقات عن القتال وبسطة قواتنا المسلحة في الجولان، ولكن على الرغم من ميل بعض الصحف الاجنبية للصهيونية إلا أنها اعترفت مرعة بالحقائق والواقع.

وكانت وكالة دويتش قد بثت تعليقاً يوم 7 تشرين الأول 1973 على القتال الذي بدأ يوم تشرين

جام فيه :
يسود ان القوات العربية قد حققت نجاحا رفيعا معنويا لشعب العربي في اعنف قتال نشب في الشرق الاوسط منذ ست سنوات وان القوات السورية احتلت بعض المواقع الاستراتيجية الحيوية أثناء الهجوم الذي شنته في المراتم السورية للتحقق

واكدت صحيفة البراند في عددها الصادر يوم 7 تشرين الأول على ان اسرائيل قد اعنت بسطة وخسرت من قبل لمعدونا كما ان اسرائيل قد صمدت في الأيام الأخيرة من استمالتها العسكرية على حدود الدول العربية المحتلة للصمود الذي تلهه الآن واحتلت الصحف الإيطالية موضوع تخليف حدة التوتر في الشرق الاوسط فالتصحيحة في يوتينا ان استئناف المصاد كات نتيجة للهجوم الاسرائيلي على سورية ومصر.

لنا نشق الحرية .
وايدت الصحف والاتحادات الأجنبية اهتماما بالامة التي وجهها السيد الفريق حافظ الأسد رئيس الجمهورية القائد العام للجيش والقوات المسلحة وايرتصحيحة البراداف والفرنسي واليوناني لول الرئيس :
● اتنا نشق الحرية ونريدها لنا وننازع اليوم كي ينهضت بحريته نحن دعاة السلام ونحمل من اجل السلام لشبابا وكسلا شيوخا العالم وننازع اليوم من اجل ان نعيش بسلام

لنا نؤدي واجبا في الدفاع عن ارضنا وشرعنا اننا مستعدون لبل كل تضحية ونقبل كل شدة في سبل ان ينهض الحقوتنصر المبادئ في سبل ان يسود السلام

وواصلت الصحف العالمية وكالات الانباء الأجنبية يوم 8 تشرين الأول نقل لواء القتال ونشرت التحقيقات ونددت صحيفة الاسرائيلية بالحقيقة وقالت :
كان على اسرائيل ان تلهم مند اعدائهم في سبل ان تحقق لوراها المروعة .

ونشرت البراداف نص بيان اللجنة السوفياتية لتضامن بلدان اسيا وافريقيا وجاه فيه :
ان حكاه اسرائيل يتحملون المسؤولية الكاملة عن تدهور اوضاع الشرق الاوسط ومن المصالح التي تكبحها الشعوب نتيجة لتدهور الخطر في ازمة الشرق الاوسط

ونشرت البراداف كذلك بيان المجلس المركزي للشعوب السوفييت الذي يطالب بوقف العدوان الاسرائيلي وبتأدية العجلة لشبكة الشرق الاوسط على اساس القرارات التي اتخذتها حيث الامم المتحدة والاتحاد السوفييتي الكامل للوقوف الاسرائيلية من جميع الاتحادي العربية المحتلة

للاسرائيليين كانوا القوا وتسلطت صحيفة الديلي ميل البريطانية في مقال نشرته يوم 9 تشرين الأول 1973 بمنسوان الاسرائيليين كانوا القوا بالي على اسباب العدوان على سورية

جدة في جهات القتال وقلبك اقمعت على ارتكاب جرائم واعمال بالسة مما اثار موجة من الاحتجاج والاستنكار في العالم . وان نجاح العرب في المجال العسكري يعني انهم يخوضون حربا عادلة من اجل تحرير اراضيهم المحتلة بعد العدوان الذي رفضت اسرائيل الانتحاب منها .

اسرائيل تنفك داخلها .
روايات الصحف العالمية نشر الاخبار والتعليقات من المارك في اليوم الحادي عشر للحرب فاشلت بالانتصارات التي حققتها القوات العربية كما اكدت على ان العرب ماضون في تحرير اراضيهم

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

التي تثيرون افهت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة لا يقر .
واسمعت واشنطن بوست :
مع دخول حرب الشرق الاوسط اسبوعه الثاني هذا في حد ذاته مفاجئة للعالم ونمر لسورية ومصر وفشل لاسرائيل في تحقيق خطتها المزمعة الى تدمير الجيش العربي للسوري والوقوف الى الجبهة المصرية ،

لذلك لا يستبعد الكثير ان تستمر الحرب اسبوعا لثلاثا واشترك دول اخرى في القتال .
واختتمت الصحيفة مقالها بما يلي :

مما كانت التفتيح العسكرية فان اظهر العرب براعة قتالية فائقة قد خلق واقعا سياسيا جديدا واقع الكبرياء والكرامة والاحترام العربي . وايا كانت النتائج فان الروح القتالية الجيدة ستؤدي الى مزيد من ثقة العرب بانفسهم وقوتهم لتحقيق اهدافهم المتبرعة.

وقالت صحيفة الامانتية الفرنسية :
تقد برحت المارك الماترة الان في الشرق الاوسط على هزيمة التفوق العسكري الاسرائيلي بعد ان حققت القوات العربية في الجولان وسيناء انتصارات عديدة .

بما يلي : ان الزمن لم يعد يعمل لصالح اسرائيل بعد ان قرر العرب تحرير اراضيهم المحتلة واستعادة الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني . ونشرت صحيفة النجم الاحمر

هذا من جهة ومن جهة ثانية فانقة اسرائيل في قدرتها على الحياك الميزية بالعرب ، في وقت واي مكان قد انتهت الى الابد .
وحدة التضامن العربي :
واعترفت صحيفة القيصر الفرنسي بالواقع وعادت تسمين مواقفها الموالية للصهيونية وتبثرت تحقيرا بعنوان - حرب المخلجات - جاء فيه :

تستولي على المرء دهشة كبيرة عندما يرى مقاومة العرب المصيريين والمصريين ويحل عندهم يعرف مدى الصمود التي يلقاها الاسرائيليون . كما يذهي تلك عندما يرى وحدة الشعب العربي والتضامن العر

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

التي تثيرون افهت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة لا يقر .
واسمعت واشنطن بوست :
مع دخول حرب الشرق الاوسط اسبوعه الثاني هذا في حد ذاته مفاجئة للعالم ونمر لسورية ومصر وفشل لاسرائيل في تحقيق خطتها المزمعة الى تدمير الجيش العربي للسوري والوقوف الى الجبهة المصرية ،

لذلك لا يستبعد الكثير ان تستمر الحرب اسبوعا لثلاثا واشترك دول اخرى في القتال .
واختتمت الصحيفة مقالها بما يلي :

مما كانت التفتيح العسكرية فان اظهر العرب براعة قتالية فائقة قد خلق واقعا سياسيا جديدا واقع الكبرياء والكرامة والاحترام العربي . وايا كانت النتائج فان الروح القتالية الجيدة ستؤدي الى مزيد من ثقة العرب بانفسهم وقوتهم لتحقيق اهدافهم المتبرعة.

وقالت صحيفة الامانتية الفرنسية :
تقد برحت المارك الماترة الان في الشرق الاوسط على هزيمة التفوق العسكري الاسرائيلي بعد ان حققت القوات العربية في الجولان وسيناء انتصارات عديدة .

بما يلي : ان الزمن لم يعد يعمل لصالح اسرائيل بعد ان قرر العرب تحرير اراضيهم المحتلة واستعادة الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني . ونشرت صحيفة النجم الاحمر

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

شجاعة الجندي العربي :
واعترفت الصحف ذات الميول الصهيونية مرعة بالواقع وقلت ان حرب تشرين اظهرت حقائق جديدة تجلت بشجاعة الجندي العربي ونضحيته لاسطورة

الوقت الذي يرمون فيه راية السلام العادل المجي على الحق والجادية الدولية وان اسرائيل مع كل يوم يضي نضرب عسكريا وخسر دوليا وتفكك داخليا .

السادسة لحرب تشرين التحريرية

ان انتصار العرب في حرب تشرين يعود بالدرجة الاولى الى الخطة المتانة للقيادة العسكرية في مصر وسورية ، والى الصور المشرقة لانتصار العرب ، وصمود وتقدم الفاتحين السوريين في هضبة الجولان ، بالإضافة الى وحدة عربية من نوع جديد قامت مع الحرب بين الفلسطينيين والعرب.



عطاءات تشرين

ثقة وفتوة وتصميم



● في تشرين :
- برز بوضوح قدرة المقاتلين العرب على استخدام السلاح الحديث وتوطينهم على العدو الإسرائيلي في مختلف الاختصاصات .

« ان العرب حققوا الانتصار ، وبرهنوا على ان قواهم تستطيع ان تقاوم ، وان تستخدم الاسلحة الحديثة بنجاح كبير . »

« لقد برهن العرب في تشرين على اهمية الفصل لبريا واحسن استعدادا واشد جملتها . »

« بعدت الحرب اولها منها التنبؤ القاطن بان المجرة التكنولوجية بيننا وبين المصير سوف تكبر وتتسع . »

« ان حرب تشرين بمنهجها ومعاركها وحشد ضباطها اثبتت مدى التقدم الكبير الذي احرزته القوات العربية ، وقدرتها على استخدام الاسلحة الحديثة والتطور والمقدرة . »

« لم يكن يوم ١٤ من ايلول موشي ديان استعانة بجدية ، وحين كسحت في ٩ آب ١٩٧٣ الى ثورة جديدة تفرجت من التكتلات الحربية . »

« ان حرب تشرين بين العرب واسرائيل ، ان العرب شطب صيفه واسباب ضعفه ممتدة ومن تفرق في وقت قصير ، ومنها المستوى التعليمي ، والظهور من المستوى التكنولوجي للحرب الحديثة ، اما نحن فلنا ذلك شيئا فشيئا . »

« لقد كانت اسرائيل تستخدم كل طاقات امكاناتها العلمية والتكنولوجية اختيارا من القوة التي سبقت الحرب . »

« ولكن التدريب المتواصل والمعرفة الكافية لقيادة جمل تحقيق المفاجأة الهائلة في تنفيذ عملية العبور السريعة . ١٤ يوم ٦ - ١٠ على جبهتي الجولان وسيناء . »

« ان الاعمار الصاعدة العربية التي نجسب الفناء كل يوم وحزام التجسس الإسرائيلي المحيط بالنطقة وطائرات الاستطلاع الحديثة الزودة بالقدرة العلمية والموارد التكنولوجية وكل الوسائل الاخرى لم تستطع ان تعطي اكثر من اوهام تجاه حقائق صحتها العرب بتدريجهم ونزولهم المتواصل . »

« وما استأق طائرات استطلاع من طراز رايان فارسي وشوكر على جبهة سيناء والجولان الا دليل قاطع على صحة الفلوات العلمية والتقنية التي كانت سير قواتنا من خلالها . »

« الفترات الجيدة المخططه البعيدة من مواقع ادارات العدو وتالياتها . »

« فترات الصواريخ ارضي - جو التي لصحت غير قوات العدو الجوية . »

« الاضرار الناجح لقواتنا الجوية ووسائلها دفاعا الجوي بكل التنسيق الطوبى ضد هجمات العدو الجوية . »

« لقد استطاعت وحدات الإشارة ان تنفذ مهامها كاملة وان تقوم بالامام الإيجابية والمعالجة في اجزاء اتصال العدو فاحصلت التشويش ودخلت على شبكاتة واحصلت قوائم في نقاطها اتصال العدو . »

« لقد كان العدو يخطئ كثيرا في فهمه كفاءة دون قناعة بجيوش فعالية وسالطا وفهرتا على استخدامهما بنجاح ولكنه جوهري : »

« باجورة جديدة قادرة وفاعلة . »

« قدرة كاملة على استكمال كل طاقاتها الاجزوة المتفرقة من قبل قواتنا العربية . »

« فنحقق لنا له العلاقات التالية : - اجراءات تكنولوجية ناجحة لقواتنا في التنديد بدم العمل الاجنابي لوحدةنا والعمل السليبي المضاد لوحدةنا . »

« تنفيذ ناجح من خلال ستلة متصلة من ميران وسائل الدفاع الجوي المختلفة ، واجراءات فعالة لشل العمل الناجح لقواته الجوية . »

« كان الساس من تشرين وتحققت القضية - قضية الفاجعة - . »

« لم تكن القضية قضية مفاجئة . »

« فترات القتالية . »

« فترات القتالية . »

« ان يعود هناك مجال لعدم المبالاة والتجسس ولا للعددية عن الاستعداد لانتماءات الفرية الاولى . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

« ان جيتش الدفاع الإسرائيلي لم يحقق ابدا اية قوة ودع بالنسبة للحرب . »

● **المجاهد غلجي:** الفتوة في أرضه ووسط شهره: فصل المقاتل الأول للقضية ضمن مجاهدين الديوري العام بمواجهة ما تكن بنوعها أحد ، حتى ضيحه الجهاد التي لعب بطريقة فاعية ، وانكسار في منصفه عليه ، واخذ يشتت الكرات كيقبسا شاء .

وقد لعب الفتوة في الشوول الاول مستوي افضل ، وسيطر على المراحل سيطرة كاملة ، ولاحت له فرصتان لتسجيل ، اولها كرت فوات حبيبتي التي سيدها من داخل منطقة الجراء فعلت المعارضة بقتل . والتجانية

اصنامها فوازحبيب ايضا، بينما تأخر
 في التصديق بعد توجيهه للرئيس لفظها
 الفخاخ... وبقيت ايام القصور
 بهاء الافلا مفرجا طوال القصور
 الاول.
 اما الشوفا الثاني، فقد كان مالا
 ومتعتين المتوى الشوفا الذي رافق
 الثلاثة التي احرقها الفيلقان
 وادفع سبيل للجهاد الامام جـورج
 بالديقعي ١٩١٢ في ثورة كرد
 بها بالديقعي واصلها داخل الرمي
 ثم عاد للثورة المسلحة، في الانبار
 جـورج استلهم من خطا الفوازحبيب
 سبيلها واولدها متعب الفوازحبيب
 الذي اعد ثورة قصيرة للحماس
 الخالد...

قائد المباراة موفق حجار ، بمساعدة
الحكامين غاروي حداد ، ونوفيل
نصور منصور .

● بداية غير مشجعة للجيش : فتح فريق الجيش العربي السوري لبرايته بالدوري بداية غير مشجعة على تلبية على الوتة - طوري - مود - بهذين جعلها على مدى شوطين .

والبرغم من ان الجيش خرج من صفر الى ان الوتة م عرضا طيبا بلابعية الصاعدين - من جباروا رجال الان - وبادلوا صجبات ، واضاعة الانداف ، الى م لم ينجحوا في التسجيل .. ومع ان فقد اعطى فريق الوتة فكرة جيدة

سدادها الخطير .

● بداية مشجعة للجيش : لم اتفرد عيد المليم كوكلو بمرمى الجيش لوده ، لكنه اطلق الكرة بين يدي الحراس .

وفي التوسط الكاتي واصل الطرفان مهاجما فتاح مستعين من الوتة ، ومستوى مناضع من الجيش الذي اضاف له تيبيل الياس هدف الاثنتان ... وليخرج الوتة بفسارة لسم

رشيته لعب لعبد مستور .

قاد المباراة الحكم محمود اسماعيل ، بمساعدة الحكيم احمد كنزو ، ومحمد مقصود .

● بداية مشجعة للجيش : ...

وقد بدأ القويان المباراة بدائية
 مرة ، ولم يلبث ان اعلن الحكم
 فيها جزءا من الولاية لحرز منها
 ما قدور به الجيش الاول .
 وارادت الولاية مهلجا ولاحت لمهلهيه
 ثمة نوصى بالجلال فلكل ساسة ...
 فذا قد قدست لجلبي التورصة
 حزين ... واخذة عنما حول
 انوار حتراتي مرة راسية الى اصعب
 فتميز قبل اليها عنان ماكوي واخرجها
 الرمي الاقلى الى رتبة ... وواحدة
 منها انقود فيفكره مارديكان بالرمي
 فمالي سوي من حارسه الا انه فشل

وجه الاتحاد العربي للطلاب
إيضاحية دعوة الوفيين رضا صفهاني
الاتحاد الوطني العام ، لقاء
اضرة في دورة اعداد القادة النس
قام في المغرب في نهاية هذا العام
من عنوان الوفاة الاثنية .
كما تلقى دعوات مماثلة المعيد
د حباية ، والسادة : مرون
الاولي ، بولس خنا ، وفوزا ميسون
للقاء محاضرات في التوجيه
الضحية العسكرية ، وفي التنظيم
ادارة وفي فن التدريب ، وخصائص
الوفاة .

هم مقررات الكتب التفتيلي
تتخذ الكتب التفتيلي في اجناسه
بعض عدة قراءات فيما يلي اهمها :
■ اقرار مبدا مكافأة فرق الدرجة
على الفائزة ببطولة الجمهورية وكاس
جمهورية والدوري العام وكافأة
على التفتيلي للمقاتلات الخارجية
بمثل الدولي :

منح خمسة آلاف ليرة سورية
الي أجد حامل كاس الجمهورية
للفطحية نفقات سفره الى
١٩٧٨
الواقعة الجديلة على تلبية
ة الاتحاد الاسوي لعماد
القدم حضور حلقات
اسامة التي ستعد في سناقورة
استضافة البطولة العربية
بولق لقاتنين في دمشق فريضة ان
الاتحاد العربي بكتلتنا بتنظيم
البطولة
المواقعة على الاثتراك في البطولة
الاولية للملاكمة التي يقبها الاتحاد
الاسي اسامي المركزي الفطاري بسبعمقاولان
ة لة ادارية
ترسيح السيد الرائد بوجهت
ري لدورة الطيب الرياضي قسي
وادة عشرين يوما ويشرف عليها
القتان الاولى

لم تضر
وفي الشوط الثاني بسط حطين
الهضبة ، فملك وسط الحبي ،
والتقى بهجمات متفرقة حتى
التوت احداهما بالبلقية الثامنة
لهزيمة عريضة من ميد القادر جصة
إلى قيس بنان (التي تسمى بالاشترى)
وأخذه ارضت بالتمام الابن واكملت
قرنها للعري .
تأفل الجزيرة الوصول النسي
التبادل : ولكنه لم يستطع مجاراة
حطين الذي كان اقل وسليح
وقد البقية ٢٢ اخذ محمود الجبر
من منطقة جزاء حطين ، فمقره احد
الحسينين لطن النجم من فرصة
جزاء اخرى لطن حطين واحسرو
حطين عيسى اريم هدف التبادل .
وكذا الجزيرة ان يفيد هدفا
تلقيا بولا بقة حارس حطين خالد
الرائع الذي يعدي كركه
بمضعة .
واخذ الجري يحاول الاحتفاظ بالكرة
للإمارة بالتبادل ونجح
فقد للاراة نجم تركي الحبي ،
وسلمته على خلد الحكوان محمد
جابر وشمان خلد

يشكل ملحوظ ، ووصلت الكرات
السبعة للمهاجرين ، ووافقت القرص
النافذة من الفريين
وعلى طرف حزام الخشب العارية
ليل : واتجه لادي الوحدة
ساحل شوي بلديفة « البية »
مقابل منطقة الجوزة ، حيثما جازت
الطية بنو بيان لوية وكية .
والتجع الكفول القطف على
البرين وصلت القرص على الآخر
من الجانبين ليعلن الحكم النهائية
بالاحكام التي يكون اهداف
وقاد الحكم بين
جموعه ، وساعده على التماس الحكم
اسماعيل زوياني ، ومن قرائه :
مخالل آخر بالقرص
الجيزة وحطين بالعكة - قنم
الجيزة وحطين بدار عيدة سويل
الجيزة من مرابها الاولى حسي
النقية . ستحت فيها عرس لنام
بعض طبت العدة
بمن ان حطين وسويل على
المن يدعيا شكل اتعب فاع الجيزة
التي : وانك جويل قريه
في الدار جمعة . واستمر المقاتل
في هجمات جواسيسه لاجل

في القسم الثاني أسفر العمل
التحليل للفرق بين كما استخرج
ضبط القزاة بلا نتيجة التخطات
الأخرى عمية على الفرقين وإيجاز
الحكم التبادل بهدف
لاد المبررة الحكم نواز. وفي
يساعد الحكمين أخضعي وكما
فرع جمع
تعمل عادل بين الطبية والوحدة
في بداية التسوع الثاني المستوي
العام الثوري لتدريج الدرجة الأولى
تصل أص في حواء الطبية فرع
عوض المتبلي يتولى أهداف بعد
عوض متبلي
علي الشوط الأول انحصر اللعب
يؤسس اللعب .. وتبين
بالسية والدين وتحت الكرة بين
العام اللين .. كما كانت فرص
هذا الشوط قليلة .. فرصان لطيفة
أوضاع الأولى خلف مثال .. وإيجاز
مطلوب التخلي حارس الوحدة أحسن
صالح .. وفرحة واحدة للوحدة
أدها بر صالح
في الشوط الثاني أبلغ أداء
ومرور اللطيفة .. واكتشفت
أهداف اللطيفة .. وتحت الكرة بين
الخطوط بقاء .. وتبعها الوحدة

الزوار اليابانيين

سوف نلعب العظمى الس مجموعة

حدث الرئيس كيم ايل

نرج متعناك بكيسه ونستون .
ونستون ... الكسبال بالمتعة .

تمة ما تشاء من هذا الأمر ، وكان خداما كل ما أمدته من حديد ، بالذات منارات مكية على نطاق الشمال والجنوب ، فقد التفتهم

لقد سلمتوني من تطور المباحثات الشمالية والجنوب من أجل التوصل إلى اتفاق، ومن التطلعات لدى د. سوف أجيكم.

يتبقى لنا أن نبرأ بواسطة الصلح مؤلفنا من مباحثات الشمال والجنوب.

إن أسعراضي للتطورات التي ماتتها المباحثات يحتاج إلى بعضي وقت، ومن المناسب أن توجهوا أسؤالي إلى المدنيين والعاملين بنا للحصول على التفاصيل.

قد اعتقدت في تقريري (المقدم لسيادكم) على المستوى الكوري الجنوبي،

إن من شأن وزير في مجلس الإدارة أن يمثل حكومة بلاده.

قد أعلن بأنسلبت عدة أن ما يدعيه جيتب كورية الجنوبية من حجج غير قابل التبرير.

لقد كانوا منذ البداية يفترون على اللجنة نحو المباحثات منا، واتهموا بسلها. هكذا لم نعلقى الحوار بين الشمال والجنوب.

أهم ما في غير توكس هذا الحوار، أن يتخذ كسر من الجانبين مؤلفا مبتدئا صحيحا نحو مسألة إعادة التوحيد وأن يفرغ لذيده الاعتماد للكل.

لم يسبق له مثيل، وهكذا فقد وضعت العصي في العجلات ضد الحوار بين الشمال والجنوب.

فلو أنها كانت تريد حقيقة إعادة توحيد كورية ونجاح الحوار فطالما لذن عمدت بإشارة هذه المناورات أثناء المباحثات بلفظ ؟ لقد كانت المناورات الكبرى المشتركة التي بارتها الولايات المتحدة الأميركية وكورية استغفلا في مواقع خط الفصل العسكري استغفلا وفرا بفراتهما الحقبة الراهية إلى خلق جو ملائم للحوار وإلى إيجاد سبل إعادة التوحيد.

جانب كورية الجنوبية أن يوقف الجانبان إعتقداتها ليفهمها ومواجهتها، وقد عرفت بمراميت الأزمات متتقة نظام كورية الجنوبية. ورغم ذلك فلن جانب كورية الجنوبية مستمر في اتقادته لنا وفي تهجمه علينا.

إننا نكرس طاقنا جميعا لاتحاد الحوار بين الشمال والجنوب لأننا نريد إعادة التوحيد، ولكن سلطات كورية الجنوبية تستمر في أعمالها الراهية إلى منع قيام الحوار، لأنها لا تريد إعادة التوحيد. إذن لا مجال لعمل أي شيء. أن عهد

ويبدأ القائلين بالنسبة الديمقراطية الكورية،
منذ أننا نبقى بالحدود متوحدا
مع الولايات المتحدة، وكذلك أمام
سلطات وأمام جميع الأحزاب
سياسية في كوريا الجنوبية على
سواء.

وفيما بعد، عبرت إحدى سلطات
الجنوبية في مؤتمر صحفي نظم
للمناسبة السنوية الجديدة عن استعجابها
بإخلاق حوار منا، فاعتبرنا أن

ويمكن الحكم، من خلال جميع
ما بدأ من واقع، أن موكس
سلطات كورية الجنوبية، لا ييسل
نحو إعادة التوحيد، وأنها غير
منسجمة لذلك.

أما غير رافية في إعادة توحيد
أقول، أنها تسمى دائما للتصميم
وهي تريد الأبناء على هذا الوضع
وتكريسه، وجميع الأعمال ناضجة
فلما عن سهيمه (كوبين)

موقتنا قام على إعادة توحيد وطننا
في هذه الأيام الأخيرة.

وبينما كنا قد اعلمنا في مناسبات
عديدة أننا غير مستعدين - لإجتياع
الجنوب -، فإن كورية الجنوبية
تساعد في منابعها القاتورة العسكرية
وفي تعزيز السلطة باستمرار
لقد تعهد رئيس الولايات المتحدة
كانت سحب القطعات العسكرية
الأمريكية من كورية الجنوبية
ولكنه راح يسير بعكس هذا الاتجاه
في هذه الأيام الأخيرة.

طرف واحد لا يكفي لاتجاع حوار
وهذا هو الحسب في تجمل الحوارين
الإشمال والجنوب.

رغم أن أعمال سلطات كورية
الجنوبية تسعى لتج إعادة توحيد
البلد، فإن إعادة التوحيد ممكن
بكل تأكيد. وبقية أوضاع التوحيد
ممكنة ولا يمكن آليات العكس، لأن
تسب بلندا نأين بها بالإجتماع.
سنبقى نأين في موقتنا الرسمي
الى محقق وحدة كبرى لأمة جيبهما

ذلك جديداً علينا لثباتنا
فقد قلنا قد اقترحتا على جانب
الجزيرة الجنوبية المباشرة في مباحثات
مستوى اتصال بمثلون جميع
الحزب السياسية وجميع المنظمات
بشمالية في الشمال وفي الجنوب ،
بشمالية بشمالية متواجدا لهذا
العمل .

لقد عينا مكتبتي اتصال : وزيراً
مجلس الإدارة : حسن حكومة
معاونينا ، ومعاون رئيسها ،
معاوني للجنة المركزية لحزب
العمل الكوري ، عن هذا الحزب .
وذلك لعنا عينا معاون رئيس اللجنة
الكرية للحزب الديمقراطي الكوري ،
معاون من الجبهة الديمقراطية لعادة
وحيد الوطن . وبعد أن سمعنا من
معاوني جاني على هذا الشكل ،
عينا مكتبتي حكومة جمهوريتنا ومن
الأحزاب السياسية ومن المنظمات
الشعبية ، فقد استمعنا إلى
البيانات عن قلب كورية الجنوبية .
بينما واحتفظت كورية الجنوبية
سوق هذه الحجة أو تلك لتسبب
إيجاد المصوبات أمام المباحثات ،
القول بأنهم في بعض من جانبنا
حدث جدير بتشكيل السلطات ، أو
معاوني ، مع معاوني قد جدها .

تشكيل فريق موحد من الشمال
والجنوب لبطولات العالم الجامعة
والثلاثين كورة الطولة () (يونس
الفتح) ، إلا أنها رفضت حتى هذا
التقترح . وشادي سلطات كورية
الجنوبية بضرورة احترام الإنسان
الشمالي الجنوبي الصادر في
الاربع عشر من تموز ، وقد كانا بينهما
وحدة وطنية كبرى فقد كان عليها
أن تقلل من هذه التفرقات .
إننا نخشى حتى تأسيس فريق
موحد من اليمينيين .
نعمنا بأمرنا حواراً مع الجنوب ،
الفرقنا عن جانب كورية الجنوبية
الكف عن كل عمل عسكري في المواقع
خط الفصل العسكري ، وإعانتا أننا
سوف نناقش ذلك اعتباراً من مطلع
شهر آذار .

الأ أن سلطات كورية الجنوبية
قد جدها مع معاوني قد جدها .

سلطات كورية الجنوبية أن فهي
عداءها للنام الاشتراكي القادم في
الشمالي . إلا أنها عسما
تحدثت عن - تهدد مقبل من الشمال
- ، وهذا غير موجود : فإنها لاتنتفع
عن تنمية فوار اعتماداتها المسلحة
إنها هي التي تخفق اليوم نوراً في
شبه الجزيرة الكورية .
كما كثرتم ، فإن سلطات كورية
الجنوبية تشيد في هذه الأيام ،
مواقع خط الفصل العسكري خطاً
من الأسمنت المسلح يبلغ عرضه عشرة
أمتار في أسفله وعرضه ثلاثة أمتار في
أعلى .
إذا كانت سلطات كورية الجنوبية
ترغب في إعادة موجد البلد ، فلماذا
تقوم بأشياء مثل هذا الحافظ . إن
فعلهم يرهان على مدى تعصبهم
لتخفيض تقسيم البلد .
أما

أقلية ، بينما يشكل من يديعوا الكورية
الساحة . لذلك فإن تطلع شعبنا
القومي لإعادة وحدته لا بد أن
ينحقق .
السلام يرمته في أيلها هذه
يقدم التعاون وغرب السلام .
ويبدو له أن سلطات كورية الجنوبية
لا ترى هذه الحقيقة على أن الآن .
معامدة سلم قد أبرمت بين الصين
واليابان ، وقامت علاقات دولة مع
دولة بين الصين وفلوريات المتحدة .
اعتقد أنها أحداث طبيعية فسي
العلاقات بين الدول وإن في ذلك ما
يخدم السلام في آسيا وفي العالم .
في تقديراً أنه من الممكن الاستفادة
من لقاء عالم كهذا تخفيف التوتر
بين الشمال والجنوب وإعادة توحيد
الوطن في الاستقلال وفي السلام بفضل
التحام الشعب يرمته .

وہی سبیل انجاء الخوار بین

القيادة الحزبية



ان المسؤولين في الاستخبارات الاسرائيلية عن سورية سوف يلقون حساباً في سجلاتهم التاريخية انهم لم ينجحوا في التنبؤ بالهجوم الذي شنته الجبهة الشعبية في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

الذين اتروا طريق القاصدين وكانوا يشعروا بالحرية لاجل انهم لم ينجحوا في التنبؤ بالهجوم الذي شنته الجبهة الشعبية في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

هنا كانت ثراسة الهجمة التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

من مائة حقه التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

بيان القيادة الحزبية - ١ -
هذه مائة حقه التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

ماذ لو استمرت حرب تشرين التحريرية

ان ينفذ لقياس واحد لان هذا النضال هو تجسيد حي لجملة من القروم والتفاسلات الداخلية والخارجية المحيطة به والرافعة له الذكرى التحررية
ان ذكرى حرب تشرين التحريرية ستظل متحركة في عمر الزمن العربي الى ان ياتي اليوم الذي ندخل فيه ميدان الاستعداد او التواضع السلطاني على ارض التاريخ وهذا اليوم لا يمكن صرف النظر عنه لانه سيكون من الالام المشهورة في ذاكرة العرب اولا والذاكرة الدولية ثانيا
ان الذكرى السادسة لهذه الحرب القومية العظيمة تختلف في شكلها ومضمونها عن الذكرى الخاصة وهذه الأخيرة تختلف بنفس الواسطان عن الذكرى الرابعة وذلك من زاوية ان ساحة الصراع في النضال العربية بدأت تتركز وبدأت تتركز في الجوانب التي كانت غير مرئية قبل هذه الحروب وبعيدت عن حيز صراع هذا التطور التوحي في حجم الصراع وبعيدت عن النضال بقرى فيه ان يسير على حيز كبير من اهتمامات القومية لان هذا النضال انساني يتحول في كثير من الاحيان الى مائنه القوة الخفية التي تقود الى ما هو اكبر واوسع من النضال نفسه.

الصحيحون المصرون
ان ينفذ لقياس واحد لان هذا النضال هو تجسيد حي لجملة من القروم والتفاسلات الداخلية والخارجية المحيطة به والرافعة له الذكرى التحررية
ان ذكرى حرب تشرين التحريرية ستظل متحركة في عمر الزمن العربي الى ان ياتي اليوم الذي ندخل فيه ميدان الاستعداد او التواضع السلطاني على ارض التاريخ وهذا اليوم لا يمكن صرف النظر عنه لانه سيكون من الالام المشهورة في ذاكرة العرب اولا والذاكرة الدولية ثانيا
ان الذكرى السادسة لهذه الحرب القومية العظيمة تختلف في شكلها ومضمونها عن الذكرى الخاصة وهذه الأخيرة تختلف بنفس الواسطان عن الذكرى الرابعة وذلك من زاوية ان ساحة الصراع في النضال العربية بدأت تتركز وبدأت تتركز في الجوانب التي كانت غير مرئية قبل هذه الحروب وبعيدت عن حيز صراع هذا التطور التوحي في حجم الصراع وبعيدت عن النضال بقرى فيه ان يسير على حيز كبير من اهتمامات القومية لان هذا النضال انساني يتحول في كثير من الاحيان الى مائنه القوة الخفية التي تقود الى ما هو اكبر واوسع من النضال نفسه.

الرئيس الأسد يستقبل
هذه مائة حقه التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

هذا السؤال الواضح والمحدود فان عودته الى امها تتركز الى امها الحدود بمسألة مربية وهي اصرار الام العربية على امتلاك الارادة الماثلة واليد بالان في استخدام هذه الارادة في ساحة الصراع الشامل ومهما حولنا ان تكون موشوئين في هذا المجال فانا نرى اننا نكون الناكيد بان نضال الشعوب والامم الحرة لا يمكن ان ينفذ لقياس واحد لان هذا النضال هو تجسيد حي لجملة من القروم والتفاسلات الداخلية والخارجية المحيطة به والرافعة له الذكرى التحررية
ان ذكرى حرب تشرين التحريرية ستظل متحركة في عمر الزمن العربي الى ان ياتي اليوم الذي ندخل فيه ميدان الاستعداد او التواضع السلطاني على ارض التاريخ وهذا اليوم لا يمكن صرف النظر عنه لانه سيكون من الالام المشهورة في ذاكرة العرب اولا والذاكرة الدولية ثانيا
ان الذكرى السادسة لهذه الحرب القومية العظيمة تختلف في شكلها ومضمونها عن الذكرى الخاصة وهذه الأخيرة تختلف بنفس الواسطان عن الذكرى الرابعة وذلك من زاوية ان ساحة الصراع في النضال العربية بدأت تتركز وبدأت تتركز في الجوانب التي كانت غير مرئية قبل هذه الحروب وبعيدت عن حيز صراع هذا التطور التوحي في حجم الصراع وبعيدت عن النضال بقرى فيه ان يسير على حيز كبير من اهتمامات القومية لان هذا النضال انساني يتحول في كثير من الاحيان الى مائنه القوة الخفية التي تقود الى ما هو اكبر واوسع من النضال نفسه.

عرفات يستكمل
وصرح السيد ياسر عرفات لمدى وصوله الى اقتراف بقوله .. انها لحظة تاريخية بالنسبة للشعب الفلسطيني وان هناك تاريخاً مشتركاً وحضارة مشتركة بين تركيا وفلسطين ..
وتقول - رويتر - ان عرفات الذي اطي بترشيحاته هذه الى الفلسطينيين انما تواجه عدوا قويا يقاتل نكساتا والحظان باحث الاسلحة واللاتين عليا لمواجهة مؤامرة كلب ديفيد ..
واضاف ان قوة العدو لم تهزم واصاب الحق ابا وسوف ينصر الشعب الفلسطيني قريبا بفضل معونة اصداؤه مخلصين مثل تركيا ..
ومن ناحية ثانية اعرب بولنت اجاويد رئيس وزراء تركيا عن تأييد بلاده القضية العادلة للشعب الفلسطيني ومثلته الشرعي الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية ..
ومضى يقول .. انه على يقين من ان روابق الاخوة التاريخية بين الشعب الفلسطيني والتركية ستساعد على النجاح في اقامة تعاون قوي يحقق مصلحة الشعبين ..
واقام اجاويد مساء امس مائدة عشاء عريبا للسيد عرفات الذي يقف مؤثرا محيا صباح اليوم القيت قبل مغادرته لآقرة ..
هذا وقد افتتح السيد ياسر عرفات ، مكتب منظمة التحرير في آقرة ..
وتقول - واع - ان حكمت جيتن نائب رئيس الوزراء التركي ووزير الخارجية بالوكالة وسفراء الاقطار العربية والدول العربية المتعددين في تركيا قد حضروا حفل الافتتاح ..
وعلى صعيد اخر فقد عرفات جولة اخرى من المباحثات مع بولنت اجاويد رئيس الوزراء التركي بعد الجولة الاولى التي كان قد قدعها صباح امس ..

التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

تقاسم وجناز
بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة الروحية ماري، ايلة المرحوم مهران فازيران قام قدامس وجناز في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد ١٠-١٩٧٦ في كنيسة الامن الكاثوليك باب توما - جادة الكري وال القديسة يشكرون من عزاهم بفقيدتهم سالتين اولى ان يطيل بقاكم

قوات الردع
هذه مائة حقه التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

مهرجان مشروع ضاحية دمر
ينظم زيارات ميدانية للاطلاع على منجزات المشروع وسير العمل في مختلف نواحيه ، وحضور معرضه الفني والهندسي والتعرف على احدى الصيغ التعاونية والهندسية التي تعالج بواسطتها أزمة السكن والبناء في القطر .
يبدأ المهرجان يوم السبت في ٢٩-٩-١٩٧٦ ويستمر لفترة عشرة ايام .
المدير العام
المهندس سعد الله جبري

التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل في ١٩٧٦. ان هذه الحرب العربية هي اولى الهجمات التي شنتها الجبهة الشعبية على اسرائيل.

٦ تشرين



عنا جميع الحب
عنا جميع النار

عنا الجراح لها • كننا
صبايا • كننا نوار

عنا • عنا النيران
عنا • عنا الحبة

عنا • عنا دمشق
في اليوم السابع من تشرين

تصنوا أطفال دمشق
لكن .. كبر الأطفال سنين

حتى الأشجار
كبرت • حتى الأخيار

كبرت • كبرت النوء الراعب
في قلب الفسارات

رائد حسين
في ٥ حزيران اعتنقنا الحزن

في ٦ تشرين اغتنقنا الفرح
بني نعتنق الحقيقة

كبرت • غداة السمان



الرصاصة والوردة
عندما في تشرين

وخفي رءوسنا للمشاعر المتألمة

الركود
اسلند
لوقا

رحلة المارك القومية التي خاضها فطرن العربي السوري ، رحلة طويلة ، وفي تاريخنا المعاصر ، أيام تنال في ميون جيلنا ، كما أبل في الوجوه التي

تبسم للشمس في يوم شديد البرودة . هذه الأيام تجري في عروقتنا ، كماء الدماء تجري فيها ، هي التي تصنع

الضمير للفرد . ومهما كانت محالفة بالكرات المولة ، فهي القناعة الرئيسية التي نصل المستقبل بالماضي ، ونبلغ الحاضر حرارة المصود والمواجهة لكل

محاوله يراد بها اعادتنا الى الصحراء . في تاريخنا المعاصر ، مع بدايات النهضة العربية ، يوم السادس من

ايار عام ١٩١٦ ، ويوم الرابع عشر والعشرين من تموز ١٩٢٠ ، ويوم السادس عشر من نيسان ١٩٢٦ ويوم الخامس من حزيران ١٩٢٧ ، ويوم السادس من تشرين اول ١٩٢٧ ، هذا اليوم وذالك أيام لا تحصى منذ

اعلان الثورات ضد الاستعمار العثماني والاستعمار الفرنسي ، والتي صنعت اجدادنا مقاتلين وشهداء ، التي ان رست سورية اقدمها على ارضية

البنائية في يد والمول في يد نسيي الثامن من آذار عام ١٩٦٣ ، ومن لم تلت هذه المهمة الى ساحة الكفاح من اجل ان تكون للامة العربية هويتها

الحقيقية ، في السادس عشر من تشرين الثاني عام ١٩٧٠ . لا شك ان هذه الأيام ، بما سبقت من معطيات ، وبما افترته من معطيات

نبتى كما تنبت ، حتى بكترياتها المولة ، فتدبل تنشق طريق الجبل الجديد الى مستقبل اكثر اشراقا ، واكثر غما ، وكما ينبت الشاهين قلب القالبه وكما يخرج الوليد الى الدنيا من اعشال الام الذي يخلقه وراؤه ، كذلك الأيام

التي نخلل الأمل ، لا بد ان تصيدلهم فالأم بطير تلك الدم يطهر . ومن اعياق الآثم والدماء ، ولدت معركة ميلون ، وكان المجدل . ومن تلك الاماكن ولدت الحركة التصحيحية وكانت معركة التحرير في حارب تشرين

الخلافة . وقد كان جديرا بهذا اليوم الاكثر اشراقا وتلقا في تاريخنا المعاصر ، ان يكون محفلا حقيقيا لحركة استرداد الهوية ، وتجميع خطوط المقاومة العربية ، لانه يكاد يكون اليوم التريدي في حيننا الراحة ، الذي نلتقي فيه ارادة المواطن العربي مع ارادة اخيه ، في الشرق العربي ومغربه على حد سواء . وكان جديرا بهذا اليوم ان يكون كذلك ، ان القبلات العربية ، ومن ورائها الجماهير العربية ، انضمت انضماما حافيا وبفرح غامر لتصنع

التصحر تشرين ، وتدل على ان الامة العربية تلك في ذاتها ، عوامل التحدى والتضدي ، واجياز المعوقات امام طموحها . وعوامل

وعربيا وعالميا .



الركود
اسلند
لوقا

نملى الصمد الداخلي ، برهنت على الوحدة الوطنية والشفاف المواطن حول القيادة الرائدة للحزب والقائد . وعلى الصمد العربي ، برهنت على

تأني الشعور القومي ، وانتماعه في اثار العمل الجماعي وكان التضامن من ايدي صور المواجهة . وعلى الصمد العالمي ، برهنت على ان الفكر

التفكير لدى العرب ليس في المستوى الأدنى وصار هذا الفكر موجهة تقدير ودراسة أكاديمية ، وان مساهمته في العلم في حدود الفخامس من حزيران لم يكن الحزب الحقيقي للساحة التي يستطيع العرب التحرك

في اطارها . ونتيجة لكل ذلك ، سقط المدون في الشباك التي نصبوها لإصطباح التاريخ العربي ، وانهار العديد من مقولات الحزب الحديثة ، واستبدلت بمقولات

جديدة نيام . ولعله الأسباب كلها ايضا ، بدأت الدوائر السياسية المعادية تعد عدتها

للاقبال السادس من تشرين الاول ، عملا وتلقا وطموحات ، وربما كان من سوء قدر الامة العربية ، ان تصدقوا في هذه الدوائر السياسية ، الى

الساحة العربية عير النظام القائم في مصر . وربما كان من سوء قدر ابناء مصر العربية ان يبدؤا انفسهم نتيجة استسلامهم النظام ، في خندق واحد مع

العدو ضد امهم ، في تفاهل الطويل وكناجها اليمن من اجل الاستقلال والتحرر . ولكن الشيء المؤكد ، ان اقدار الامة العربية ، اقوى بكثير من سحرة

هذا النظام او ذاك ، على التلاعب به وتوجيهه في الطريق الذي يري الى انتصار الكمال ، ذلك بان ارادة التي صنعت حنا كلها التي لم نسي عام

١٩٧٣ ، قلدة على استرداد كرامتها ، انبأ كان موقفا ، ومهما كانت القوة التي تقل في طريقها شرس وقائية ، كما اسفرت في حرب تشرين التحريرية

كرامتها بعد هزيمة مولة . ومع تشرين النصر ، في كتمسرة الساحة ، بقي الدماء التي روت

تراب الجولان وسفراء ، هي الرواسد الصلبة التي تبني بجرارة ألوفام نجد الانسان العربي وتصببه وفكرته ، على وقد انتصرت التي نحت في سقوفه

ونيل المخلخلين . وفي هذه الايام ليبارك المقاتلين الذين حققوا النصر ، ولهمي رؤوسنا

للتشهاد الذين كانوا المشاعل الملتعة على درب الوطنية .

شامبازي ياكل طفلا في زانير

ذكرت وكالة الانباء الزانيرية ان شامبازي يتوحشا انتم طلا رعيما عمره ستة اشهر في مونداما بالقرب من جيمنا في شمالي زانير . وقد وقع هذا الحادث يوم الاحد الماضي بينما كانت ام الطفل تبحث عن نبات الخضر في الاغفال . فقد فاجأ الشامبازي الام اولا وضعا لمخرج نحو الطفل وحمله وصعد به فوق شجرة لكي يلتهمه . واصافت وكالة الانباء الزانيرية انه حينما وصل رجال الانقاذ الى مكان الحادث كان الشامبازي قد فرغ من التهام فريسته وفر غاربا .

طيران لحماية البيئة

شارك الطيران السوفييتي مؤخرا في تجربة لحماية البيئة المحيطة بالعاصمة . وذكرت نوفوستي ان الاجهزة الاوكرانياكية لتحليل الغلازات ركبت على متن الطائرات التي حاربت على ارتفاع عشرة كيلو مترات وفازت بمراقبة الجو الحديث بوسكو . هذا وقد وضعت نتائج هذه التجربة قيد الدراسة للاستفادة منها في تنسيق الحوض الجوي للمدينة وتنقيته .

بمسيرة من أجل لوحة تدعم الطفولة والسلام

دعا الفنان الإيطالي - بالولو الشينزو - جميع الفنانين والفنانيات المبدعين المؤازرة في مسيرة السلام التي يولي القيام بها انطلاقا من مبنى المتحف الوطني وصولا الى القصر الجمهوري في روما . وذلك لتقديم طلب رسمي الى الرئيس اليماني سركسي للسماح له بتنفيذ اللوحة الفنية التي ينوي تنفيذها على جدار -



المعرض السنوي

قناتسي القطر برعاية الدكتور نجاح المطار وزير الثقافة والارشاد القومي يفتتح في الساعة السادسة من مساء الاثنين القادم في ٨ تشرين الاول المعرض السنوي لقناتسي القطر العربي السوري وذلك في صالة المعارض في المتحف الوطني بدمشق .

مجموعتان شعريتان

لعبد الوهاب البياتي تصدر في بيروت قريبا مجموعتان شعريتان لعبد الوهاب البياتي ، الاولى بعنوان - صوت المسكوتات القوية - ، وثانيا يجمع البياتي اخر تجاربه الشعرية التي نسي معظمها تتوقف عند القصيدة القصيرة جدا القائمة على صورة ، او جملة ، او اشارة . اما المجموعة الثانية فتتضمن عنوان - قداس خنازي - الذي نيويورك - وهي عبارة عن قصيدة كتبها الشاعر اثر زيارته الى الولايات المتحدة .

تاريخ مسيرة الشعوب العربية الحديث

صدر عن دار القارابي ودار الادب والثقافة الجزء الاول من كتاب - تاريخ مسيرة الشعوب العربية الحديث - وهو يضم الفصول التالية : المعالم العربي في مطلع القرن التاسع عشر ، في القرن التاسع عشر الفكر العربي في القرن التاسع عشر ، الثورة البروجازوية التركية عام ١٩١٨ ،



في السادس من تشرين حطم المقاتل العربي اسطورة العدو الذي لا يقهر واثبت للعالم اجمع قدرته على استيعاب أحدث الأسلحة وعلى استخدامها بالطريقة الصحيحة واللائمة .

اجتماع اللجنة التنفيذية العليا لمرحان دمشق السينائي

خاص بالثورة :

تعمد اللجنة التنفيذية العليا لمرحان دمشق السينائي الاول اجتماعا في الساعة العاشرة من صباح الاحد القادم برئاسة السيدة وزيرة الثقافة والارشاد القومي للاطلاع على ما توصلت اليه لجنة التابعة بشأن كافة الامور الادارية والتنظيمية واستعراض اسماء المدعوين والضيوف . هذا وقد اجتمعت لجنة المتابعة اول امس الاربعاء وقررت توجيه الدعوات مع بطاقات السفر بالطائرة الى مدراء مهرجانات السينما في موسكو وطشند ولابريغ ولوكارنو وكارلو فيغاري وقرطاج . كما قررت دعوة الممثلة السوفيتية الارمنية لاوورا فارتنيان كشيعة في المهرجان مع عرض احد افلامها الحديثة . من جهة اخرى ارسلت الجزائر فيلمها المشارك في المسابقة الرسمية للمهرجان وعنوانه « المقيد » وكذلك نيت البيان مشاركتها بالفيلم الروائي ((التديل الاصفر)) وثلاثه افلام قصيرة . وستبدأ لجنة لنتقاء الافلام عملها في المراقبة اعتبارا من يوم غد - السبت - حيث من المتوقع ان تشاهد حوالي مائة فيلم بين طويل وقصير من ٢٠ دولة .

اليوم ينتهي مهرجان بصري الشنائي

يختتم مساء اليوم مهرجان بصري الدولي الثاني للفنون الشعبية بطل فني منوع تقمعه على منج بصري الاتري فرقة امية القومية للفنون الشعبية . وفي شاركت في هذا المهرجان الذي افتتح في الخامس من الشهر الماضي ست فرق عالية وعربية من الاتحاد السوفياتي واليونان والاتييا الديمقراطية وبلغاريا ونونس والجزائر ، بالإضافة الى عدة فرق للفنون الشعبية من محافظات حلب والسويداء ودمشق وحماة ودرعا ، وفرقة امية للفنون الشعبية . وقد لفتت هذه الفرق عروضا على مسرح منج بصري الاتري وفي قصر المعلم بدمشق .

يقودان الطائرة ٧ ساعات بعد وفاتها

فلت طائرة بريطانية لثلاثة نحات في الفضاء ، وتتحرك بعصيرة دائرية لمدة سبع ساعات بعد ان فارق طيارها الحياة . وكانت الطائرة على ارتفاع ٣٠ الف قدم فوق القتال الاكاذبي . وطلت تدور حتى دلت وفوها وسقطت في ترم بطله مواطن فرنسي على الجانب المقابل من القتال . ويقول الخبراء بعد فحص حطام الطائرة ان الاحتمال الوحيد الممكن هو ان تكون وفاة الطيارين نتيجة اختلال مفاجيء في نظام الضغط ، والطياران اللذان فارقا الحياة هما الكابتن رادلييت واميت ومساعداه البريطانيان .

الشرف الرفيع ..!

بداية البداية ان نستر . ذلك هو شرف نتولها واستلام ، فلك في اناسا .. فلك هي النتيجة التي خالفت القديس ، وان يتلب ذلك الطرف على وقاف السلاح ، فليس ذلك الا غدا لينا وخيانة عظمى . وان نخل حرب شرن فائقة ، في طرف منها ، فلك هو الاصل . الاصل الطبيعي ونس كل عربي ، والاصل المادي ، الذي يعد كل عربي نفسه ليجوب فيه ، لانه ، بكونه ، لا حياة له عربي ، ولا شرف له عربي . فلك ان حرب تشرين ، كانت للحرب جميعا ، في وطنهم وجنودا ام خارجة كانوا . لارض العربية كانت . وللمعير العربي قامت ، ساحبا على ارضنا ، ولكن العالم كله ، ولنا فيه اعداء ، ولنا فيه اصدقاء ، نوجت انتظاره الى تلك الحرب ، عموما بده على طيه ان نستر ، وصديقتنا بسكت طيه بيديه خوف ان لا نبني وجهه .. وان يشهد طينا مع عمونا ، فكان ان جعلناه ، مع عمونا وعمو ، شهدان لنا . وكانت حرب تشرين بداية ، بداية لنا ولصديقتنا وبداية نهاية لعمونا واخوانه واصدقائه . وطبيعة